lunes 12 de NOVIEMBRE 2018

TRABAJADORES

Año 60 de la Revolución
Edición única. Cierre 7:30 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs. | ISSN-0864-0432
Año XLVIII No. 46



Ha sido Fidel quien ha insistido una y otra vez, en que para que tengamos un movimiento sindical fuerte, es imprescindible que sea democrático. Y para que sea democrático, el movimiento sindical de este como de cualquier país del mundo, entre las condicionantes fundamentales figura la que todos los trabajadores sientan el sindicato como suyo

Lázaro Peña, Séptimo Consejo de la CTC. Febrero 21 y 22 de 1973

|14

EE. UU.: valoraciones después de elecciones de medio término

Fraternal visita de Díaz-Canel a la República Democrática Popular Lao



Recibimiento oficial al Presidente cubano por parte de su homólogo Bounnhang Vorachith. | foto: **Estudios Revolución**

El Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, dio cumplimiento este domingo a una rica agenda durante su visita oficial a la República Democrática Popular Lao. Ambos países suscribieron dos acuerdos de cooperación. En nombre del pueblo de Cuba, el mandatario colocó una ofrenda floral en el Monumento al Soldado Desconocido

| **Página 3**

En la recta final asambleas provinciales de la CTC

Esta semana se efectuaron las Conferencias Provinciales de la CTC —previas al XXI Congreso de esa organización— en Camagüey, Holguín y Granma. Los asistentes analizaron las mejores vías para fortalecer las estructuras sindicales desde la base y cómo movilizar a la masa trabajadora hacia empeños mayores en asuntos de vital importancia para el país. El secretario general de la CTC Ulises Guilarte De Nacimiento aseguró que los asuntos económicos son objetivos esenciales del Congreso: “El tema económico es el principal problema de la nación”, afirmó. En Camagüey y Granma fueron elegidos nuevos secretarios generales. Solo resta por efectuarse la reunión correspondiente a La Habana, programada para los días 30 de noviembre y primero de diciembre

| **Páginas 6 y 7**



| foto: **Lianet Suárez**

El turismo bajo la lupa sindical

Afectaciones económicas en unas provincias, y señales positivas en otras, muestran las dos caras de la estructura administrativa de los complejos turísticos en el Grupo Empresarial Hotelero Islazul. **Trabajadores** se adentra en el análisis de esta fórmula, cuestionada por la falta de autonomía que supone para las instalaciones hoteleras. Asuntos de esa magnitud ocuparán también la agenda de las sesiones finales de la Segunda Conferencia del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Hotelería y el Turismo, el 16 y 17 de noviembre en La Habana, cita que reunirá a 235 delegados de todo el país.

| **Páginas 8 y 9**



¿Muestra hoy la emulación sus mejores galas?

| Gabino Manguela Díaz

Creo que jamás olvidaré aquella porfía emulativa por los años 1963 o 1964 en campos de Güines para determinar el mejor machetero de Cuba; un duelo que desde días antes rebasaba el ánimo de la población y que fuera ganado por el inmenso Reinaldo Castro.

Tampoco podré desterrar lo mucho que por doquier se hablaba de las hazañas de el Morito, de Dimas Martinto, de Nerlys Gamboa, Petronila y de otros, conocidísimos todos, porque eran tiempos en que la emulación —algo más que una competencia— era parte de la discusión cotidiana de los trabajadores, que incluso desbordaba el centro laboral.

Y aquí pudiera estar una de las aparentes contradicciones. Es el centro de trabajo el escenario natural de la emulación, pero no puede desarrollarse solo en esos contornos. Siempre debe salir de allí, y con ropaje obrero, sindical, contonearse por doquier, y no alejarse de la pantalla de los televisores, de las bocinas radiales y de las páginas de la prensa plana. Si logra eso, entonces podrá llamarse emulación.

Sin embargo, en la actualidad podríamos preguntar y preguntar y quizás nadie pueda decir el nombre del mejor constructor, inseminador o panadero del país. Ya no se seleccionan esas figuras emblemáticas, pero a mi modo de ver lo que más influye es que en el propio centro lo que antes era emulación no ocupa un lugar de vanguardia en el accionar del sindicato.

Aunque algunos cambios aplicados pudieran revisarse, no discrepo esencialmente de las transformaciones de los últimos años, pues factores netamente económicos y también sindicales, así lo exigían, pero no concuerdo con la falta de frescura, de iniciativas, de originalidad y de incentivos que sí pudieran disponerse.

No creo que hoy la emulación goce sus mejores años. Unos ironizan y se cuestionan si aún existe, otros sustentan el criterio de que vive pero de una manera diferente, y no pocos subrayan que si no hay estimulación, la emulación puede ser cualquier cosa, menos eso, emulación.

El movimiento sindical enfatiza en que el galardón moral deberá tener mayor peso que el material, mas prefiero hablar de la necesidad del más perfecto equilibrio entre uno y otro. Y sin olvidar la correspondencia entre los resultados económicos, de servicios, de la docencia, de la investigación, con las categorías que se otorguen.

Habría que llegar a ese estadio, pero sin parecernos a los tiempos en que las arcas nacionales erogaban millones de pesos —gran parte en CUC— a pesar de que la misma emulación se alejaba poco a poco de su rol como impulsora de la economía, desvirtuando el estímulo moral por insuficiencias del propio sindicalismo.

El exceso de centralización conspiró contra el desarrollo de la iniciativa; y la emulación fue perdiendo su esencia movilizadora en los colectivos laborales, convirtiéndose en un mecanismo alternativo de distribución de estímulos morales y materiales, no siempre justificados con resultados concretos y que en no pocas ocasiones generó fraudes en la información.

En días recientes los responsables de emulación en los sindicatos nacionales y de provincias se enfrascaron en profundo diálogo sobre cómo hacer una mejor emulación. Sin duda, un momento adecuado para repasar el ABC de un movimiento que, siempre engrasado, brinda frutos maravillosos a la economía.

La reunión repasó principios e insistió en la planificación de la estimulación, su inclusión en los convenios colectivos de trabajo, y su necesaria ejecución. Asimismo reiteró la importancia de los movimientos productivos, el rigor y objetividad imprescindibles a la hora de estimular, y el convencimiento de no otorgar reconocimiento individual o colectivo cuando hayan existido delitos o errores que laceren la moral y el prestigio de esos trabajadores.

Especial atención mereció entre esos "emuladores" el tema de la atención a los Héroes y Heroínas del Trabajo de la República, un asunto que no encuentra solución integral, no obstante el mucho tiempo transcurrido desde que se decidió el análisis exhaustivo del tema.

No se concibe que en todo un año no se estimule como merecen a esos compañeros —166 en todo el país— pues ello conspira contra la credibilidad del movimiento sindical y deja un negativo mensaje para las muchas personas y colectivos que rodean a esos compañeros.



Visibilizar la Educación Superior

| Alina M. Lotti

La propuesta de que las universidades y la Educación Superior merecen estar presentes de una forma más explícita en la Constitución, con independencia de lo que aparece en el documento sobre el sector, fue uno de los criterios expuestos en este ministerio en el análisis del Proyecto de Constitución.

Trabajadores, funcionarios y dirigentes de las áreas de Formación de Profesionales, Asesoría Jurídica y Comunicación propusieron modificaciones, adiciones y realizaron de manera general comentarios sobre los símbolos nacionales, la ciudadanía, el desarrollo sostenible y los deberes ciudadanos, entre otros.

José Luis García Cuevas, asesor del titular del Ministerio de Educación Superior (MES), subrayó que la Educación Superior está muy implicada en los procesos de innovación, por lo cual consideró que "las universidades merecen estar visibilizadas en un párrafo, en un capítulo independiente".

Coherente con este planteamiento fue el de Yomé Marjories Rodríguez Delís, asesora técnico-docente de la dirección de Formación de Profesionales en este organismo de la Administración Central del Estado. "El Artículo 84, en el párrafo 219, refiere que la educación es un derecho pero no aparece la educación superior. Por lo tanto, propongo se incluya como sistema".

En ese propio artículo comentó el párrafo 220. "Ahí se señala que el Estado garantiza a sus ciudadanos servicios de educación gratuitos y asequibles, desde el prescolar y hasta la enseñanza universitaria de pregrado, y con posterioridad al mencionar la formación posgraduada no queda claro que esta es gratuita, por lo que sugiero una modificación, en correspondencia con el Artículo 95, que en uno de sus incisos plantea estimular la actividad investigativa.

"Entonces esa formación posgraduada debe estar a tono con el desarrollo científico-tecnológico que requiere el país; no se trata de investigar porque quiero hacerlo, sino que eso debe estar acorde con lo que necesita la sociedad, a partir de la soberanía y la independencia que nos estamos proponiendo", enfatizó.


El viceministro Gil Ramón González consideró que los delegados de las asambleas municipales deben elegir a los gobernadores provinciales. | foto: Agustín Borrego

En relación con la estructura del Estado, Título VI, Israel Évora Capote expuso algunos elementos relacionados con el funcionamiento de la Asamblea Nacional, como el hecho de que esté activa los 365 días del año.

Consciente de que los planteamientos deben ser recogidos y no debatidos, María Josefa Ruiz Mederos, quien durante años estuvo vinculada a la actividad parlamentaria, sintió la necesidad de explicar que los diputados en Cuba no perciben dinero por ello.

En otros países —manifestó— estas personas devengan altos salarios y se sientan a aprobar leyes. Nuestra Asamblea Nacional es una representación genuina del pueblo y cualquier cubano, aunque viva en una montaña, sabe que en ese espacio legislativo hay alguien que piensa como él, pues allí están reflejados todos los sectores.

Agregó que los diputados son electos por sus condiciones y méritos morales. "Pretendemos que estos ciudadanos no vivan de este trabajo, por eso existe en nuestro país un Consejo de Estado que sesiona con carácter permanente".

En el encuentro sostenido en la sede del MES también hubo opinión acerca del llamado Gobernador Provincial, tal y como plantea el documento en su Artículo 170, donde se revela que "este es designado, a propuesta del Presidente de la República".

Luego de alguna que otra intervención al respecto, el viceministro Gil Ramón González, con un lenguaje muy propio aseguró que "no dejaría en el aire esta selección", y consideró que los delegados de las asambleas municipales —teniendo en cuenta la manera en que ellos son seleccionados en el seno del pueblo— son quienes deben elegir a los gobernadores.

Instantes antes de que concluyera el fructífero y enriquecedor encuentro, Reimundo Quesada, jefe de departamento, realizó una especie de resumen que —aplausos por medio— significó la aprobación de los presentes en relación con la actualidad y la contextualización del Proyecto de Constitución. "En sus postulados se refrendan los intereses de la nación y de su pueblo, lo que garantiza el desarrollo de las actuales y futuras generaciones", aseveró.

Un cariño que desconoce las distancias

| **Alina Perera Robbio**, enviada especial
| fotos: **Estudios Revolución**

Vientiane.— Cariño, admiración mutua, incluso una familiaridad que se da por encima de lejanías geográficas o diferencias culturales, han marcado este domingo de visita oficial del Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, y de la delegación que lo acompaña, a la República Democrática Popular Lao.

El primer momento en la agenda fue la visita del mandatario de la Isla caribeña, temprano en la mañana, al Palacio Presidencial Ho Kham, donde fue recibido por su homólogo Bounnhang Vorachith, en una ceremonia timbrada por algo que en este país abunda —la elegancia—, por sendos himnos nacionales, y por el pase de revista de los dos presidentes a las tropas elegantemente ataviadas.

Seguidamente tuvieron lugar las conversaciones oficiales entre ambos mandatarios. A modo de pórtico y ante la prensa que asistió en los primeros instantes al encuentro, Vorachith expresó sentirse honrado por recibir a Díaz-Canel, y por trabajar con una delegación de alto nivel procedente de la Mayor de las Antillas.

Por primera vez en la historia un Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros de la República de Cuba visita esta nación asiática. El suceso, según valoró Vorachith, constituye una oportunidad para fortalecer los lazos entre ambos Gobiernos.

Por su parte Díaz-Canel Bermúdez hizo alusión al especial significado que tiene esta visita al país amigo, por lo cual la comitiva de la Isla quiso incluirla en la gira internacional que ha abarcado a Rusia y a cuatro países asiáticos.

Vamos a trabajar con toda voluntad política y empeño para consolidar constantemente esta amistad, expresó el Jefe de Estado de la República de Cuba, quien no pasó por alto que justamente el 11 de noviembre se cumple el aniversario 50 de la creación de la comandancia de las fuerzas de liberación nacional de Laos en el distrito de Viengxay, provincia Huaphan.

El distrito montañoso de Viengxay, en la provincia rural de Huaphan, es el escenario donde la unión del pueblo multiétnico de Laos fue consolidada, y con gran coraje y heroísmo el pueblo lao hizo grandes sacrificios contra el bombardeo yanqui en la denominada Guerra de Indochina.

La celebración de un episodio como ese, sirve no solo para promover la solidaridad entre el pueblo multiétnico lao, sino para demostrar gratitud a quienes dieron sus vidas por defender el suelo patrio. Para Cuba ese aniversario tiene una significación especial, porque las cuevas de Viengxay fueron el crisol donde se forjó la amistad entre nuestro país y Laos.

Allí, en medio de la intrincada selva, funcionaba en los años de cruenta lucha un rudimentario hospital de campaña construido por los hermanos vietnamitas —nombrado Amistad Laos-Vietnam—, cuyo personal médico y de salud era casi en su totalidad cubano. Fue esa nuestra primera Brigada Médica en Laos, que prestó sus servicios en las cuevas, que atendía no solo a los combatientes y líderes laos, sino también a la población civil de la zona, durante años, e incluso hasta después de la total liberación del país, en diciembre de 1975.

Por todo lo acontecido en la historia y que une a las dos naciones, el Presidente cubano Díaz-Canel dijo a su homólogo que nuestro pueblo, Partido y Gobierno se unen a esta importante conmemoración que también pertenece a la Isla caribeña.

El siguiente punto en la jornada de este domingo fue la firma de acuerdos por parte de ambos países. El primero, de cooperación deportiva entre el Ministerio de Educación y Deporte de Laos, y el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (Inder), de Cuba. El segundo, un Acuerdo de Memorando de Cooperación entre los Bancos de los respectivos países.

A media mañana el Presidente cubano fue al encuentro, en su Oficina, con Thongloun Sisoulith, Primer Ministro del país que acoge esta visita oficial. "Tengo confianza en que los lazos de amistad entre nosotros se van a incrementar", afirmó el anfitrión al mandatario de la Isla caribeña.

"Como usted conoce —añadió—, el nombre de Cuba significa amigo, hermano, hombre que lucha por ideas comunes. Siempre estaremos juntos. Por tanto, su visita es un estímulo para seguir luchando, trabajando, y para seguir fortaleciendo las relaciones".

En reciprocidad a esas palabras, que rebasaron en sus contenidos de cariños la frialdad de cualquier protocolo, Díaz-Canel habló de sentimientos de felicidad por esta visita a la hermana tierra que es la República Democrática Popular Lao.

Luego correspondió en el itinerario de este domingo el arribo del Presidente cubano, y de la delegación que le acompaña, a la Asamblea Nacional del país amigo, donde Pany Yathotou, presidenta de esa entidad, ofreció la bienvenida y sostuvo con Díaz-Canel un intercambio caracterizado por la cordialidad.

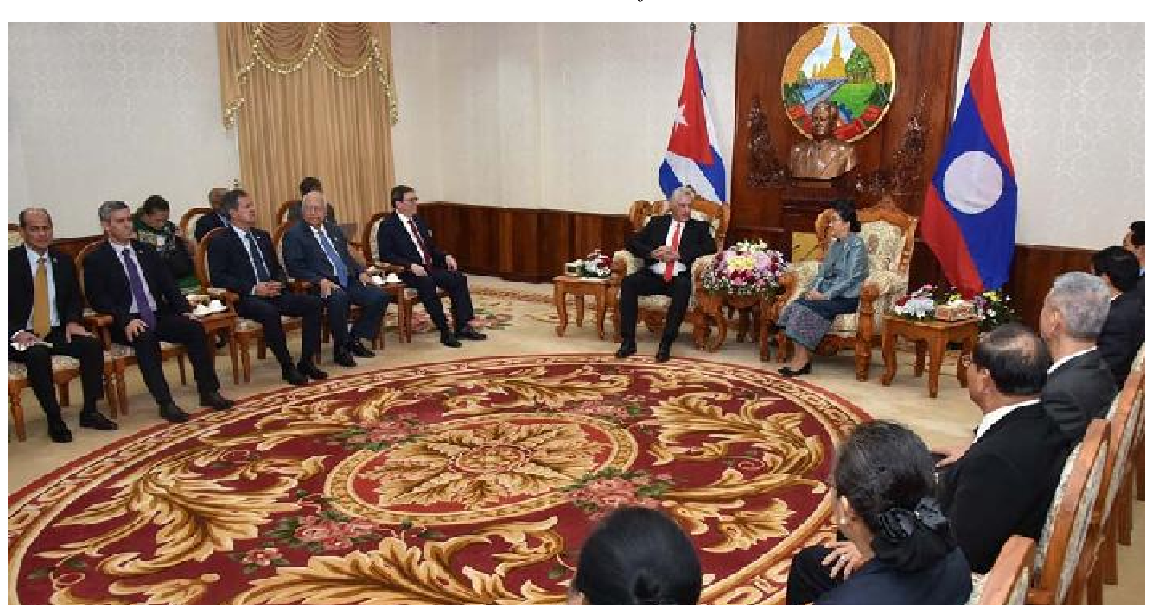


Díaz-Canel sostuvo un encuentro con el Primer Ministro Thongloun Sisoulith.



Los dignatarios de ambas naciones presidieron la firma de los acuerdos.

El Monumento al Soldado Desconocido fue el siguiente lugar visitado por el mandatario cubano. Allí, a nombre del pueblo de Cuba y dedicada a los héroes del pueblo lao, el mandatario colocó una ofrenda floral como otra prueba evidente de que, a pesar de las largas distancias geográficas de por medio, lazos muy sólidos y diversos mantienen muy cerca a la Isla caribeña y a la República Democrática Popular Lao.



El Presidente cubano y la delegación que le acompaña fueron recibidos por Pany Yathotou, presidenta de la Asamblea Nacional.



Ofrenda floral ante el Monumento al Soldado Desconocido.

| A cargo de Arsenio Rodríguez

Solución a viejo problema

La Empresa de Acueducto y Alcantarillado (EAA) de Cienfuegos da respuesta a queja formulada por José Luis Montes de Oca, vecino de avenida 67 entre 46 y 48, referida a la inestabilidad con el servicio de agua y agravada cuando los vecinos instalan bombas para succionar el líquido de la conductora.

Destaca José Luis que el servicio nunca cumplía las dos horas establecidas, e indicó que en su localidad crece el número de cisternas, cada vez mayores, así como la cifra de depósitos por vivienda.

La respuesta nos llega firmada por el ingeniero Agustín Realín Hernández, director general de la EAA de Cienfuegos y por la especialista que atiende a la población, Marilús Soriano Moreno.

Señalan que tales afectaciones se deben al deterioro del sistema de válvulas, la pérdida de la conducción del agua por deterioro de la conductora y el elevado número de salideros en las redes intradomiciliarias. En específico en la zona de La Juanita, donde reside Montes de Oca.

Informan los directivos que en ese lugar se "realizaron diferentes acciones con el objetivo de mejorar la calidad, el tiempo y la frecuencia del servicio".

Puntualizan que cambiaron válvulas en varias avenidas y calles, así como "se suprimió el salidero de la avenida 42 y calle 45 hace más de un mes".


| foto: Juan Carlos Dorado, periódico 5 de Septiembre

Agregan que "el 4 de octubre se hizo un paro por 24 horas donde se trabajó intensamente en la supresión de los salideros desde la conductora Paso Bonito hasta todos los consejos populares de la ciudad.

"Aprovechándose la ocasión —precisan— para eliminar ilegalidades existentes en gran parte de la conductora. El trabajo ha continuado con el apoyo de todas las UEB de los municipios y brigadas de otras provincias".

Para concluir: "Entre otras acciones se cambiaron las válvulas de 900 mm, que generó el ahorro de 70 litros de agua por segundo, que anteriormente se perdían y demoraba el llenado del tanque de Caonao, que abastece esa parte de la ciudad".

Anuncian además que "se continúan las acciones para mejorar el abasto de agua en la ciudad, el retiro de conexiones ilegales en la conductora Paso Bonito y la instalación de 500 metros de tubería en la conductora de PEAD, que sustituye la actual que es de acero, con gran deterioro.

"Concluidos estos trabajos a corto y mediano plazos mejorarán los servicios de agua a la población, identificándose el Consejo Popular de La Juanita como una prioridad para nuestro sistema", afirmaron.

Preocupados por la contaminación

Un grupo de vecinos de la calle Demetrio Brito, entre Lino Pérez y Dagoberto Cubela, municipio de Camajuaní, en Villa Clara, reiteran denuncia hecha a organismos por inundarse la calle con agua de las fosas.

Dicen que "hace más de 40 años se construyó el drenaje de las fosas de 11 casas, que atraviesa las viviendas de los vecinos mediante un tubo subterráneo que sale a la calle Lino Pérez, siendo autorizado en aquel entonces por los dueños del inmueble por donde sale el tubo.

"Sucede que ahora vive ahí la familia de los antiguos dueños, quienes cerraron el drenaje y, cuando llueve, el manto freático sube y nos inundamos con las aguas de las fosas".

Precisan que en ocasiones la inundación entra en las casas y temen por su salud y la contaminación del medio ambiente.

Ellos han recurrido a "todos los organismos y después de una larga espera nos visitaron sin ninguna respuesta.

"Necesitamos nos ayuden, ya que en el municipio no nos han hecho caso".

No procede, dice Empresa Eléctrica

Desde Caimanera, Karina Alcobre César se había quejado por "la afectación ocurrida el 30 de julio del año en curso en su área de residencia, provocando daños a varios equipos" y en revisión efectuada por la Empresa Eléctrica le notifican "que su reclamación no procede".

Destaca Joaquín Díaz Cantillo, director de la Empresa Eléctrica de Guantánamo, que se había comprobado "el reporte realizado por su madre Rita César Ival, el 30 de julio, con número de folio 16006".

En esa misma misiva, señalaba que "tenía equipos dañados, siendo atendida como corresponde según lo establecido en el Manual de Consumidores. Se verificó que su vivienda posee un servicio de 110 voltios, sin detectar ninguna anormalidad, además de estar protegido con bimetálicas en buen estado, encontrándose valores de voltaje de 120 voltios, permisibles, que no provocan afectaciones a equipos".

"Según notificación efectuada por el director de la UEB, Caimanera, coincide con lo descrito por el operario de la guardia, relacionado con la verificación y revisión, realizada en su servicio, sin encontrarse ninguna irregularidad ni alteración que causara alguna afectación a equipos, siendo notificado a su madre en fecha 31 de julio".

Para concluir que "en revisión de los controles y con especialistas se verificó que no existe causa que provocara alto voltaje ni irregularidades en el servicio eléctrico, además ese día no ocurrió ninguna afectación que pudiera dañar a los equipos".

Cimex da razón a queja de clientas



| foto: Cimex

Con el título Una desprotegida lectora santiaguera, publicamos en agosto una crítica por la indebida atención a dos clientes al querer adquirir una lámpara.

Analizado el caso el gerente general de la sucursal Santiago de Cuba del Cimex, Juan Sera Blázquez, nos dice que se consideran con razón las quejas de las clientas Yadira Argota Pérez y Madeline León Moraga.

Señala el ejecutivo que se reconoce el error de la dirección de la unidad al mantener en exhibición el producto cuyas referencias se habían agotado, con vistas a lograr una garantía futura de su importación. Argumenta que en ningún caso existió la mínima intención de crear afectación por esta causa a los consumidores y dice:

"A la dependiente jefa de piso y comercial del complejo no le ofrecieron la información solicitada, con la claridad y precisión requeridas, de que la lámpara no estaba a la venta y que su comercialización se realizaría próximamente, violando con ello principios básicos de la protección al consumidor".

Al conocer el Grupo Comercial de la queja en el periódico, ya había sido localizada la clienta para que efectuara su compra al arribar al territorio nuevas ofertas.

Paralelo al hecho fue visitada la afectada Madeline, quien vivió una experiencia similar en la misma unidad. Ella no pudo obtener la que deseaba, pero sí una de otro modelo.

Ambas manifestaron su satisfacción con la atención recibida por los directivos del Cimex en el territorio.

La sucursal Cimex Santiago de Cuba agradece los criterios de sus clientes, los cuales permiten mejorar el servicio y resultado de la gestión comercial, que la entidad desarrolla en la provincia, e igualmente a **Trabajadores** por la publicación de la queja, que servirá para seguir alerta en el cumplimiento de las medidas adoptadas en beneficio del bienestar y satisfacción de nuestro pueblo.

Peligro al alcance de su mano

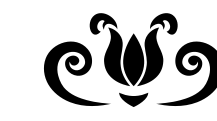


En mucho de los accidentes fatales está presente la electricidad. En la céntrica esquina de Zanja y Galiano, en la capital, están creadas todas las condiciones para un accidente. Si el gabinete eléctrico tiene dos tapas y una de estas no juega su papel, ¿por qué dejar expuestos los registros eléctricos? Esto es un llamado a la empresa responsable para proteger a la ciudadanía.

| texto y foto: René Pérez Massola





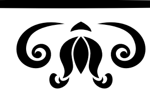


PAN A LA ESPERA DE GIRALDILLA

(Fragmento)

La Habana me está mirando
con ojos de yerbabuena.
Me aplaude. Aplaude la pena
de mármoles que desando
cada vez que lluevo. Cuando
me desangran los perfiles
del sol. Pero soy abriles
y me encamino a noviembre.
Disuelta flor unimembre
no puede oír mis candiles.

Pedro Péglez González
Del libro *Donde dice primavera y es otoño*, Ediciones Matanzas, 2009



| fotos: **René Pérez Massola**
| diseño: **Elsy Frómeta**

| Conferencias Provinciales XXI Congreso de la CTC en Holguín y en Granma

El sindicato como propulsor de la economía





En el contexto de la Conferencia Provincial, Guilarte De Nacimiento visitó el central azucarero Fernando de Dios, en Báguanos, y dialogó con los trabajadores sobre los preparativos para la arrancada de la industria a principios de diciembre. | foto: De la autora

| Lianne Fonseca Diéguez

La Conferencia Provincial de Holguín previa al XXI Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba, confirmó que en el oriental territorio existe una actitud proactiva hacia la consolidación de los sindicatos en los colectivos laborales, como vía expedita para la concreción de las aspiraciones económicas y espirituales del pueblo.

Ante la presencia de Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Buró Político del Partido y secretario general de la CTC, los 300 delegados holguineros abogaron porque el sindicato se fortalezca desde la base y pueda movilizar a la masa trabajadora a lograr mejores saldos en cuanto a exportaciones, ahorro de recursos, incremento de la calidad en la prestación de bienes y servicios, y la planificación y discusión de los planes productivos, entre otros aspectos medulares.

El delegado Adolfo Hernández Perdomo, del sector agropecuario, acentuó que la clave está en estrechar la vinculación directa con los trabajadores. "El dirigente sindical debe estar pendiente de cada detalle en ese sentido, porque el hombre es el recurso más preciado que tenemos", acotó.

Sobre ese particular, Mauricio Pupo Serrano, de la UBPC Rosell Cruz, en el municipio de Báguanos, manifestó que el sindicato debe actualizar sus métodos, generar iniciativas que acerquen a los trabajadores y mantengan la unidad entre ellos, y sobre todo nunca olvidar que es una organización de contrapartida para que se respeten los derechos de los trabajadores y se saque así el mejor esfuerzo.

Ernesto Santiesteban Velázquez, primer secretario del Partido en Holguín, realizó un llamamiento a cerrarle fila a los delitos económicos y a la corrupción, flagelos que obstaculizan el normal desarrollo de la economía. El dirigente enfatizó que se debe incidir en la conciencia de directivos y trabajadores, y controlar eficientemente los recursos, batallas que se libran en el seno de los colectivos laborales.

Con gran convicción, Ibrahim Montero Laffita, secretario general del buró sindical de la escuela de iniciación deportiva Pedro Díaz Coello, subrayó que "si el dirigente sindical sirve, el sindicato sirve", y explicó que esa organización de base necesita tener voz y criterio propios, no ser vocero de la administración, denunciar cuando se cometa una violación a los derechos de los trabajadores y propiciar la formación de todos sus miembros, porque "un trabajador bien capacitado es un dirigente sindical en potencia".

Guilarte De Nacimiento hizo hincapié en que los sindicatos deben luchar por no fracturar la unidad, y fortalecer la cultura jurídica de sus dirigentes, porque en Cuba las obligaciones de las administraciones y los derechos de los trabajadores están legislados, y su conocimiento es una garantía para que las cosas marchen bien en cada centro.

Con respecto al salario y su capacidad adquisitiva, el máximo dirigente sindical en Cuba insistió en que ha sido el tema más debatido en los diferentes espacios del proceso orgánico, y argumentó que es un asunto complejo, en cuya solución se viene trabajando aceleradamente desde la dirección del país para darle en su momento una salida efectiva e integral, que garantice el primer principio de distribución socialista: que cada cual gane en correspondencia con la calidad y cantidad del trabajo que aporte.

Guilarte De Nacimiento puntualizó que la provincia de Holguín es la tercera del país con mayor número de afiliados y trabajadores no estatales y tiene un peso importante en la economía nacional, en especial en las industrias azucarera y pesada, por lo cual el avance del movimiento sindical es una tarea de primer orden.

George Batista Pérez fue ratificado como secretario general del Comité Provincial de la CTC en Holguín, y se comprometió a continuar impulsando las tareas de la organización.

Tocar las esencias para avanzar

| Lianet Suárez Sánchez

Con el empeño común de actuar en favor de una organización más funcional y del desarrollo sostenible del país, se realizó la Conferencia XXI Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba en la provincia de Granma, con la cual concluyó en el territorio un amplio proceso político que permitió fortalecer las estructuras sindicales a diferentes niveles.

Los 246 delegados presentes dedicaron especial atención a asuntos como la vinculación directa y permanente con la base, calificada de deficiente; el tratamiento a los jóvenes con potencialidades para ocupar cargos de dirección; la estimulación moral y material a los más destacados, además de las posibles causas de la disminución, en un porciento considerable, de los cuadros dispuestos a asumir mayores responsabilidades.

Enrique Rivera Chang, secretario general de la sección sindical Fuel Bayamo, valoró que si no se cumplen los estatutos y reglamentos de la CTC, si no se vela por las condiciones de trabajo de los afiliados ni se les auxilia en sus problemas, se malogra el papel del sindicato y este deja de ser creíble.

Al abordar los asuntos financieros los delegados consideraron que es ineludible combatir el delito y otras conductas irregulares en los colectivos, así como explotar debidamente los recursos que permitan su conversión a rubros exportables.

Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Buró Político y secretario general de la CTC, aseguró que los asuntos económicos se valoran como objetivos esenciales de este Congreso. "El tema económico es el principal problema hoy de la nación", dijo. "Tenemos que ratificar que nuestro proyecto social socialista tiene como finalidad generar satisfacción y bienestar a las personas, por eso es importante el liderazgo y la capacidad movilizativa del sindicato en la búsqueda de riquezas para el desarrollo. Es imprescindible accionar sobre las potencialidades existentes para lograrlo".

De manera muy crítica fue analizado lo concerniente a la sindicalización en el sector no estatal, aspecto en que la provincia de Granma se ubica en el último escaño del país. Al respecto, Pedro Ruiz, quien se desempeña como mecanógrafo en Manzanillo, significó que debe cesar el recelo hacia aquellos que ejercen una labor por cuenta propia, y en su lugar trabajar con ellos para sumarlos.

"El sindicato no puede renunciar a insertarnos más socialmente y comprometernos. Si se busca en las esencias, se logrará afiliar a los más de 12 mil que aún no engrosan las filas de la CTC. Si por dejadez o poca empatía no se cumple con esta tarea, estamos dando la posibilidad a que el imperialismo forme su proclamada quinta columna contra la Revolución", significó.

Como respuesta a estas inquietudes, el máximo dirigente sindical en Cuba subrayó que, con aciertos y desaciertos, la atención a quienes realizan el trabajo por cuenta propia está entre las prioridades de la organización.

"Tenemos aprobada una estrategia para darle seguimiento a todo lo que ellos planteen, pues, además de ser una decisión del Estado, constituyen la segunda fuente de empleo a nivel nacional y son, en conjunto, altos contribuyentes a los presupuestos gubernamentales de los territorios. Por lo tanto, tenemos que reafirmarles ese respaldo político".

Para conducir el nuevo Comité Provincial de la CTC, fue elegida Migdalia Josefa Barreiro Cisneros, quien tendrá el encargo de revertir los problemas encontrados durante todo el proceso previo al XXI Congreso.



| foto: De la autora

| Conferencia Provincial de la CTC en Camagüey

La economía centró el debate

| **Gretel Díaz Montalvo**

"El pueblo cubano precisa mejorar la economía, satisfacer necesidades con un mejor salario, y ese reto pasa por los trabajadores; solo nosotros podremos cumplirlo", aseveró Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Buró Político y secretario general de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), durante la Conferencia Provincial XXI Congreso de la CTC, en Camagüey.

En el encuentro, al que asistieron 250 delegados de los 15 sindicatos del territorio, se analizaron los últimos cinco años de funcionamiento de la organización y se incentivó el debate, para generar alternativas ante las insuficiencias que lastran el adecuado desempeño de la economía en la región.

"La principal tarea del movimiento sindical en estos años —continuó el dirigente— ha sido asegurar el cumplimiento de los lineamientos y las nuevas políticas económicas que se han instaurado. Por eso, nuestra organización debe funcionar bien, porque esa es la vía para concretar las tareas que tenemos".

Un buen ejemplo lo expuso José Díaz Vidal, de la UEB Cultisur, entidad que en el último quinquenio ha superado las cifras planificadas. "Las hectáreas las explotamos al máximo, porque el camarón se exporta, y ese dinero es muy importante para el país. El pasado año 2017 aportamos alrededor de 5 millones de dólares, pero queremos hacer más, y desde el sindicato impulsamos esa meta. Eso sí, los directivos deben estar preparados y a la ofensiva, para que nada nos afecte".

En ese sentido, Guilarte De Nacimiento abogó por aprovechar las filiales territoriales de la Asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba y de la Unión Nacional de Juristas de Cuba, con el objetivo de fomentar acciones de preparación para los dirigentes sindicales.

"La capacitación, la mala, puede frenar el desarrollo. Un buen dirigente debe tener cultura jurídica y económica, para que sepa exigir derechos, tener argumentos y un adecuado desempeño.

"El Congreso no será exitoso si no logramos el reconocimiento del sindicato, si no ponemos en el centro de motivación de los trabajadores la búsqueda de soluciones. La mirada debe ser crítica porque los niveles de actividad económica son inestables, insuficientes y generan incertidumbre y acaparamiento", acotó.

Por ello, es estratégico y esencial elevar producciones físicas. Los azucareros así lo entendieron: "Llevamos tiempo sin cumplir los planes de azúcar, y ya Camagüey no puede seguir esperando. Este año se ha desarrollado un fuerte programa de preparación y sabemos que hay que cambiar. Se han creado condiciones para que no sigan ocurriendo hechos delictivos, en los matutinos se llama a la disciplina y se busca, también, incrementar la vinculación hombre a hombre", aseguró Enrique Sosa Nieves, secretario general del sindicato provincial del sector azucarero.

Por su lado, Rafael Peña Olazábal, productor agropecuario de la UEB Las Flores, en Nuevitas, comentó sobre los buenos resultados de su polo productivo, los que se muestran en los cerca de 3 mil pesos promedio de salario que reciben. Ejemplo que se debe multiplicar, ya que las producciones agropecuarias aún son inconstantes, y que contribuyó a que los presentes aplaudieran la decisión de la dirección nacional de la CTC de invitarlo de forma directa a la magna cita.

El primordial aprovechamiento de la jornada laboral; las condicionantes que influyen en el monto de salario, aun cuando las entidades cumplan; la utilidad de la diversificación de producciones y del sector no estatal fueron otros puntos altamente discutidos en la Conferencia.

La renovación de gran parte de sus miembros caracterizó al Comité Provincial electo, el cual a partir de ahora será dirigido por Yulián León Rondón.

En las conclusiones, Jorge Luis Tapia Fonseca, primer secretario del Partido en el territorio, convidó a los delegados a divulgar los aspectos tratados en la Conferencia. "El pueblo necesita grandes pasos de avance en el crecimiento económico —señaló—, no debemos conformarnos, hay que hacer más y comprometer a todos los trabajadores para ser más eficientes. Ese tema debe ser lo primero que se analice en cada asamblea de afiliados, así como la necesidad de incrementar las reservas, la economía y el salario".



| foto: **Rodolfo Blanco Cué, ACN**

El Pionero, ejemplo de trabajador del turismo

| **Lourdes Rey Veitía**


El Pionero se entrega por entero a su profesión en el restaurante Santa Rosalía, de Santa Clara.

El sector del turismo tiene en Manuel Soliño Guevara un paradigma: cantinero, dependiente, hombre amable, servicial, solícito para complacer al cliente, y también machetero durante más de dos décadas.

Le dicen el Pionero, por haber integrado con solo 16 años la brigada Mal Tiempo y luego fundar la suya, la brigada Elpidio Sosa, insigne de su sindicato y del país.

El cantinero machetero

Manuel dio su disposición a ir voluntariamente a la zafra de 1990, trabajaba en ese entonces en el hotel Santa Clara Libre, antes había sido dependiente en el hotel España, de Caibarién, y se había preparado en esta profesión en instalaciones de Varadero.

Era casi un niño y no sabía lo que afrontaba cuando dio "el paso al frente para cortar", afirmó, y aún es visible en su rostro el susto del primer machetazo.

Por suerte se integra a la brigada Mal Tiempo, en aquel momento una de las más destacadas del país, que dirigió Ramón Clavelo, Héroe del Trabajo de la República de Cuba, ya fallecido y a quien considera su maestro en el corte.

"Clavelo era mi inspiración, cuando llegué a su brigada me daba pena, diariamente se ponía en una pizarra la lista de los macheteros, yo estaba en el número 20. Me decía para mis adentros 'guapea, tienes que ser de los primeros'. Para lograrlo creé mi estrategia: casi no descansaba en los mediodías ni los fines de semana, hasta que terminé la zafra en el número cinco. Yo nunca he sido ni más gordo ni más fuerte de lo que soy ahora, solo que tenía la voluntad de superarme a mí mismo, no podía estar entre los últimos".

En 1997 constituyó la brigada Elpidio Sosa, perteneciente al sindicato del turismo, destacada a nivel nacional y millonaria en varias ocasiones. "En ese entonces Clavelo y yo no convertimos en enemigos fraternales, la emulación fue entre brigadas y nos superábamos a diario".

Entre el Pionero y Clavelo era frecuente escuchar jaranas, controversias y retos. En ambos colectivos se estableció una fraternal, aunque firme emulación para ver cuál era la primera brigada millonaria de Villa Clara, según Manuel la suya llegó a superar la de su profesor, expresó la frase con una sonrisa en el rostro y el respeto absoluto a quien fue su inspirador.

Soliño llegó a ser el mejor machetero joven del país, obtuvo la medalla Hazaña Laboral, la Distinción Elpidio Sosa y la medalla Jesús Menéndez, entre otras condecoraciones.

El Pionero confiesa que extraña el cañaveral, pero su profesión le cala muy adentro.

El Pionero de Palmares

Por ser machetero durante 22 años este hombre dejó de percibir propinas que pudieron acumular un monto extraordinario, mas confiesa que prefirió la admiración y el reconocimiento del pueblo.

Se le ve solícito, dedicado, con total profesionalidad atendiendo a los clientes, primero en la carpa La Plaza, luego como capitán del salón del restaurante La Concha y ahora en el Ranchón Parador 259 y en Santa Rosalía, de la sucursal Palmares.

Brilló su altruismo al devolverle a un turista una cartera con 3 mil euros: "Ser honrado es una virtud y un valor", precisó con total indiferencia al dinero.

Además, ha sido protagonista de donaciones de propinas, para apoyar programas de salud, así como de sangre; y brindó su aporte durante el huracán Irma.

El Pionero es un empuje, siempre dispuesto, lo hace todo bien, señaló Rogelio González, uno de sus compañeros de trabajo; otro aseveró que es una bujía que inyecta energías y todos lo consideran un ejemplo.

El obstáculo

Recientemente la vida le jugó una mala pasada, sin embargo, se ha sobrepuesto al obstáculo.

"Un día me sorprendí sangrando por la nariz, creí que no era nada y terminé siendo paciente oncológico. Enfermé de un cáncer en la nasofaringe, se dice que me afectó la acumulación de productos químicos, se piensa que el humo de la caña quemada pudo influir, pero la vida es complicada.

"No es hora de buscar culpables, menos al corte de caña que fue la etapa mas hermosa y comprometida de mi vida, que me hizo la persona que soy. Solo pienso en curarme y seguir batallando, y además mis médicos son espectaculares, casi me han reciclado", dice y contagia con su optimismo.

El Pionero es un hombre íntegro, con una familia hermosa que le apoya a continuar batallando por lo que cree. Hoy, a este hombre se le ve con entusiasmo, labora con amabilidad y está orgulloso por su participación en reuniones y conferencias sindicales de su sector.

ISLAZUL y sus complejos

| Juanita Perdomo, Betty Beatón
y José Luis Martínez Alejo

COHERENTE con las transformaciones impulsadas por el país, el Grupo Empresarial Hotelero Islazul decidió apostar por la extensión de la estructura administrativa de los complejos, consistente en la asociación de dos o más instalaciones que fungirían como unidades empresariales de base (UEB).

Potenciar la actividad comercial y reducir improductivas plantillas, determinó la fórmula en busca de apuntalar la eficiencia. A diferencia de otras cadenas del Ministerio de Turismo (MINTUR), aquí la mayoría de los hoteles se agruparon en complejos.

El modelo, que eliminó casi todas las empresas provinciales, conectó de manera vertical a las UEB con la Osde de Islazul, la Organización Superior de Dirección Empresarial.

A unos años de su materialización, se cuestiona la pertinencia de una iniciativa que sacudió la vida de los colectivos laborales. Al parecer, continúa virgen la resistencia a un cambio que unió en lo físico, no en los sentimientos. Se sigue hablando de mi hotel, no de mi complejo. Será porque "el sentido de pertenencia" no se hospeda aún en la estructura. Será porque "la gente no se reconoce en ella", confiesa con la voz cansada Sonia Amable Mustelier, del hotel San Juan.

Oyéndola hablar, llega muy legible el recuerdo de su intervención en el balance anual del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Hotelería y el Turismo (SNTHT). En aquel marzo del 2017, ella había dicho que la estructura es insostenible. "Y lo mantengo. Los complejos son niños enfermos que no podrán salvarse".

En los últimos meses el debate sobre el controversial tópico subió de perfil con el proceso de la Segunda Conferencia del SNTHT.

La recurrencia de los reclamos se entronca con fuerza en la centralización de la Osde, en La Habana. Allí suelen determinarse contrataciones, la comercialización, entre otras decisiones.

Demora en la restructuración de unos precios, afectaron las ventas veraniegas del Aparthotel Azul, justo la etapa donde generan sus mayores ingresos, rezonga el director avileño Yovani Hernández.

"Está demostrado que la falta de autonomía en los hoteles impacta en los resultados generales", resume Alys García Hernández, delegada de Islazul en Ciego de Ávila, provincia marcada por las mermas económicas. El Morón-San Fernando cerró septiembre con más pérdidas en su moneda total que las que acumuló en el 2017.

A otros territorios también viaja el negativo saldo. En Acuazul-Club Karey-Punta Blanca, Varadero, a Rolando Bueno y Rigoberto Echarte, dirigentes sindicales, el asunto les inquieta. Y es lógico. Con un panorama así, imposible que el salario engorde.

Pobres saldos, pobres salarios

Al término del primer semestre del año, el salario de los empleados en Islazul promedió 418 pesos.

La Resolución 6 (R6) para los hoteles que cobran en efectivo (convencionales), la compensación del 2 % de las utilidades en los Todo Incluido, y el pago del estímulo por la eficiencia, son las tres vías para abultar carteras y bolsillos en Islazul.

En hoteles como el santiaguero San Juan, celebraciones de 15 años, de bodas, la preferencia de las empresas por el sitio, y artistas de gira que eligen hospedarse allí, salvan sus finanzas. Así y todo, no se recuerda la última vez que vieron un peso por encima del salario.



El complejo hotel Morón-San Fernando, de Ciego de Ávila, acumula pérdidas económicas, un problema que afecta a algunas UEB. | foto: José Luis Martínez Alejo

No obstante los sobrecumplimientos de Villa Artística, no siempre les pagan por los resultados. Su homólogo, el Canimao, no aporta en igual proporción, y ello disminuye o limita la sistematicidad de las erogaciones.

Como regla, los complejos amarraron la distribución al cumplimiento de todas sus unidades. No basta con que una cumpla, "algo injusto por privar a los trabajadores del derecho de recibir pagos según sus aportes", señala la matancera Marta Yarisleydis Torriente Sánchez.

La concepción desestimula a los afiliados y atenta contra la efectividad de la representación sindical, coinciden los entrevistados. Sin embargo, Víctor Soto Bell, miembro del Secretariado Nacional del SNTHT, sugiere elevar la exigencia en la base. "La organización debe asegurarse de la justeza de los reglamentos de distribución. Ahí se gana la partida", afirma. Lo otro, argumenta, es establecerlo en los convenios colectivos de trabajo.



Los bajos salarios es preocupación constante entre los trabajadores. | foto: Noryis

En predios avileños, donde el salario medio cerró septiembre en 367 pesos con 80 centavos, la delegada de Islazul es una convencida de que aún abundan reservas de eficiencia en pos de incrementar los ingresos, y de gestionar mejor los costos y los gastos.

Aunque con ella concuerda el santiaguero César Ulises Larrea Rodríguez, especialista principal de Economía en Las Américas-Rancho Club-San Juan, a él le preocupa la persistencia de errores asociados a la planificación. "Los planes no siempre son objetivos, alcanzables, y por ahí comienza a torpedearse la Resolución 6, que mide el crecimiento de los ingresos de una etapa comparada con su precedente".

Dalia Coca, de ese mismo complejo, recuerda que "hicimos un estudio, una propuesta de alternativa que pudiera generar ingresos para la entidad y los trabajadores… Nunca recibimos respuesta", se queja. En ese complejo el salario medio de octubre promedió 331 pesos.

Si esa realidad afecta a los hoteles del llamado sistema convencional, a los Todo Incluido tampoco les va bien. Ellos, exceptuados de la aplicación de la R6, están obligados a generar utilidades en CUC, para, de ahí, repartir el 2 % de esas ganancias.

Según las estadísticas manejadas en el SNTHT, al término de septiembre, solo se había beneficiado el 36,7 % de los 776 trabajadores del sistema Todo Incluido. El pago, efectuado solamente en dos ocasiones, promedió 7,12 CUC.

Hasta donde pudimos averiguar, los complejos no pagan el estímulo por la eficiencia económica, el llamado mes 13, impedimento que agrava la percepción de cobrar muy poco en una cadena donde decaída anda su longeva población laboral.

Luego de casi 40 años como capitán de servicio gastronómico en el hotel Morón, el avileño Luis Pérez Benavides presume retirarse con 200 y pico de pesos, cantidad que es posible reciba también Virgen Silega, del santiaguero hotel San Juan. "Ya presenté la jubilación y sé que será muy poco mi paga", dice con tono apesadumbrado.

En la propia instalación, el cocinero Alexis Tamayo sonríe para no llorar, diría cualquiera. El hombre, que ha devuelto los miles de pesos que se ha encontrado en 43 años de labor en el MINTUR, se pregunta: ¿Y la mía, de cuánto será mi chequera?

En contra de la fórmula

En el camino de su implementación algunos factores se ubicaron del lado contrario y juegan en contra de esta fórmula. La exclusión de puestos claves en economía, calidad o en el control de los portadores energéticos, se dice que no fue inteligente.

Dejar menos camareras en el San Juan incrementó la carga de estas empleadas santiagueras. Hoy, la situación es otra, "se lo debemos al sindicato del hotel, que echó la pelea y la ganó", refiere satisfecha Yanet Pérez, jefa de brigada.

A juicio de la indómita Inalvis Ayarde Guevara, secretaria general del Buró Provincial la estructura debilitó el control interno, puerta por donde se cuelan los delitos.

Desaguisados en la política de cuadros se anota en la relación de inconvenientes. Siete directores han pasado por el matancero Club Karey en los últimos tres años, lo atestigua Filiberto Valencia Saldiña, uno de los secretarios del núcleo del PCC.

A la estructura también la daña la distancia entre los establecimientos de un mismo complejo. La carencia de transporte agrava la situación.

Más de 40 km entre Villa Artística, en Cárdenas, y el Canimao, en Matanzas, es mucho; igual que entre Costa Morena y La Gran Piedra, en Santiago de Cuba, separación que al decir del matancero Rigoberto Echarte, "aleja la atención directa al personal, el factor humano se afecta. Queda muy lejos quien decide".

En predios yumurinos, el funcionamiento sindical también se resiente con tanta lejanía, dificultad acentuada por la inexistencia de una organización parecida a la estructura de los complejos.

A criterio de la matancera Marta Yarisleydis Torriente Sánchez, miembro del Buró Provincial del SNTHT, un asunto que desde su concepción misma compromete las finanzas radica en que "la dirección de los complejos absorbe el 10 % de los ingresos de cada una de sus entidades. No se le concibió presupuesto, y hay que solventarle los gastos".

La otra cara de los complejos

Maité Pereira Conde, secretaria general del Buró Provincial del SNTHT en tierra espirituana, considera que las mejores luces brillan en el Plaza-Rijo, hotel este último premiado en el exigente movimiento emulativo de Líder de la Calidad.

Su homóloga tunera, Maribel Rivera Ordóñez, afirma que aunque la provincia no es precisamente un emporio turístico, allí se conspira para que cualquier centro sea de excelencia.

El complejo Islazul lo es, afirma, en referencia a Las Tunas-Cadillac, el dueto que la directora Odalmis Martín Hidalgo y su equipo logró sacar de la pérdida económica, y hoy exhibe, con legítimo orgullo, la Condición de Vanguardia Nacional por los tres últimos años.

Unos siete km separan los dos establecimientos. El secreto está, dice, Odalmis, en convertir lo particular en especial, en ofrecer en un hotel, lo que el otro no brinda, complementarlos, para que se parezcan a lo que son, a lo que vende la promoción.

Con dos auditorías satisfactorias, la fortaleza de Las Tunas-Cadillac está en el "amor a la tarea sembrada en los trabajadores y en la estabilidad de los cuadros y del consejo de dirección, férreo en la postura de cerrar cualquier causa que provoque delitos. Todo no está logrado, pero avanzamos".

El Royalton Bayamo es una de las joyas de la hotelería en Granma. Este líder de la calidad es también poseedor del reconocimiento Por las Sendas del Triunfo. ¿Por qué en unos complejos sí y en otros no? "La calidad y capacidad de los cuadros, eso marca la diferencia", sentencia el secretario general del SNTHT, Víctor Lemagne Sánchez.

Tan óptimas señales no esconden la realidad. Los complejos no han reportado los objetivos que inspiraron su masificación en Islazul, presume el santiaguero César Ulises Larrea Rodríguez.

Hoy, se dice, la estructura será modificada. La pérdida de autonomía en la base, "limita la participación de los afiliados en la toma de las principales decisiones, algo que atenta contra el propósito de lograr mejor gestión económica…", apunta Víctor Soto Bell, miembro del Secretariado Nacional del SNTHT.

En las sesiones finales de la Segunda Conferencia del SNTHT, del 16 al 17 de esta semana, quizás se arroje más luz sobre un asunto que sigue sacudiendo la vida de no pocos colectivos laborales.

Por lo pronto, coinciden entrevistados, la temporada de alza turística se presenta como la mejor oportunidad de seguir apostando por un turismo que rinda igual a sus potencialidades. Un propósito al que, con complejos o sin ellos, Islazul deberá tributar.

Servir a la Revolución es lo que importa



| Juanita Perdomo Larezada

Exigente, inconforme, leal a la patria y a los intereses de sus afiliados, así se reconoce el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Hotelería y el Turismo (SNTHT), organización a la que Fidel le vaticinara, en una carta, que los "éxitos esperados de la industria del ocio constituirían un nuevo triunfo de la Revolución".

Enviada a propósito de instituirse el 4 de marzo de 1995 como día del ramo, en un aniversario más del natalicio del mártir del Moncada Elpidio Casimiro Sosa González, la misiva guía el presente y futuro de la organización lidereada por Víctor Manuel Lemagne Sánchez.

El texto resume la esperanza del Comandante en Jefe en los trabajadores del turismo, llamados, escribiría, a capitanear la batalla por la recuperación económica del país, con tres escudos como amparo: "Calidad en el servicio, profesionalidad y los altos niveles de eficiencia proyectados para el sector".

"Qué extraordinaria vigencia la de este documento", confiesa Víctor. A sus espaldas, como bandera, una de sus imágenes preferidas. Son Fidel y él, y un estrechón de manos memorable.

"Fue en la víspera del 28 de octubre de 1996, fecha fundacional de nuestro sindicato", recuerda aún emocionado. Ese día, narra, le entregué un cheque simbólico con la suma de un millón de CUC, voluntariamente donado por los trabajadores para programas de la salud. La veinteañera iniciativa, afirma, ya supera los 23 millones.

A 23 años de aquella fecha, el SNTHT vivirá las sesiones finales de su Segunda Conferencia. El 16 y 17 próximos, a unos días del segundo aniversario del deceso de Fidel, acontecerá el encuentro consagrado a quien aún se le debe un turismo eficiente, profesional y muy cubano, "más que un lema, un propósito".

Con la certeza de haber acompañado al Ministerio de Turismo (MINTUR) en la contribución de mayores ingresos al país, "hemos llegado a este trascendental momento, antecedido por el VII Congreso del Partido Comunista de Cuba y el proceso orgánico del XXI Congreso de la CTC, próxima a cumplir 80 años de creada".

Un saldo relevante de la etapa, asegura, fue "cerrar el 2017 en 57 centavos de gasto por CUC de ingreso, respuesta a los señalamientos que Raúl Castro Ruz le hiciera al MINTUR en el 2004, cuando indicó lograr los 62 centavos promediados por el grupo Gaviota, un índice que estaba en 82 centavos".

Incluso, esos 57 centavos bajaran, advierte, si se usan de modo racional el agua, la electricidad. "Hay reservas en el manejo de los portadores energéticos, la materia prima y en la recuperación de equipos e insumos, que ayuden a sustituir más importaciones".

En tan urgido alivio financiero decisivos son los aniristas, algunos a la espera de la generalización de sus inventivas, vitales, reconoce, en los éxitos de un turismo precisado del encadenamiento productivo con otros sectores, ventajoso para abaratar costos, fabricar más en casa, traer menos de afuera, generar empleos, saldo directo del eslabonamiento entre industrias.

Una respuesta eficaz, medita, significaría calmar dolores de cabeza a quienes elaboran alimentos en hoteles, esperan por el transporte obrero, por la calidad de los uniformes o su adecuado tallaje, por citar algunas situaciones en las que no se debe dejar solo al turismo, por el bien de la economía y del bienestar social.

Según sus apreciaciones, el sindicato debe insistir más en la eficacia de las inversiones, en especial por la oportunidad de los mantenimientos, no siempre realizados cuando tocan, y por la recuperación de habitaciones fuera de orden.

Por la avenida de la eficiencia, dos aspectos claves siguen atascados, lamenta. El primero lo relaciona con la calidad de los servicios, donde los "equívocos suelen generar demandas de los clientes y estas a su vez gasto de dinero por indemnizaciones".

El segundo elemento es peor: "Duele —valora— la falta de comprensión sobre el flagelo del delito, la corrupción y las ilegalidades, que mina la economía y la moral de los colectivos, un asunto requerido de combate enérgico, de enfrentamiento diario y de eliminarse sus causas y condiciones".

La recuperación por los daños de Irma en septiembre del 2017, se inscribe, a su juicio, entre las actitudes heroicas de la etapa, una "épica protagonizada, además de las fuerzas constructoras, por nuestros trabajadores, que dejaron listos hoteles y red extrahotelera para la pasada temporada de alza turística. A ellos, el eterno agradecimiento y nuestras felicitaciones".

En términos económicos, el secretario general señala el 2016 como un año especial para el MINTUR. Cumplimientos de los ingresos por exportación de servicios, de las utilidades y los aportes al Estado, resumen un tiempo esplendoroso que, en cambio, no se reflejó igual en los salarios, la principal preocupación de la mayoría de los 84 mil afiliados de este sindicato.



Víctor apuesta por un sindicato útil, leal a la Revolución y a los trabajadores. | foto: **Noryis**

En 551 pesos concluyó en el 2017 el salario medio del sistema empresarial del MINTUR, baja remuneración que, alerta, impacta negativamente en la cuantía de la jubilación y causa del éxodo de fuerza calificada, y muy perjudicial a la calidad. "Los que se van son suplidos por personal no siempre suficientemente capacitado".

No obstante estas y otras inconformidades relacionadas con el salario, el pago por resultados y el de la eficiencia económica, hay un compromiso de los trabajadores de "realizar el máximo esfuerzo por ayudar a la nación, en medio del recrudecimiento del bloqueo".

Como compleja calificó la "misión política de sindicalizar a los no estatales en las actividades de restaurantes, arrendamiento y gestor de alojamiento, desde donde han contribuido a la elevación del producto interno bruto".

En relación con la vida orgánica, hay razones para sentir satisfacción con la gestión, sin embargo, admite Víctor, han habido lagunas en el funcionamiento y en la representación sindical. "No siempre se ha actuado consecuentemente en todos los niveles de dirección", considera.

Sin embargo, cuando esta semana 235 delegados de todo el país asistan a las sesiones finales de la Segunda Conferencia, el SNTHT habrá dado otro paso en el intento de convertirse en referente del movimiento sindical cubano.

Seguir incrementando la exportación de servicios, afirma, será sempiterna meta. A ese propósito tributa el SNTHT con movimientos tan eficaces como el de Líder de la Calidad, el Criollito, o el de los Valores. Todo ello, porque, como asegura Lemagne Sánchez, lo que importa es servirle y servirle bien a la Revolución.



| Ilustración: **Portada del libro de Mirta Aguirre**

Canción antigua a Che Guevara

| Fernando Rodríguez Sosa

Son numerosos los poemas que fueron escritos, dentro y fuera del país, al conocerse la noticia del asesinato del Guerrillero Heroico Ernesto Che Guevara, en octubre de 1967, en tierras bolivianas.

Che Comandante, del cubano Nicolás Guillén*; Yo tuve un hermano*, del argentino Julio Cortázar; y *Consternados*, *rabiosos*, del uruguayo Mario Benedetti, por citar algunos.

Textos todos en que, autores de varias generaciones, estilos y latitudes, desde múltiples miradas y a través de diversas formas estróficas, rinden tributo a la acción y el pensamiento del comandante guerrillero.

Canción antigua a Che Guevara, que firma Mirta Aguirre, es uno de esos poemas que ha logrado, tanto por su revolucionario mensaje como por su cuidada escritura, trascender en el tiempo.

Es este un poema —incluido por la autora en su libro para niños *Juegos y otros poemas* (1974)— escrito en decasílabos, que evoca los cantares de gesta, con un incuestionable ritmo épico.

Como un poema magistral es calificado *Canción antigua a Che Guevara* por el poeta, ensayista, investigador y crítico Virgilio López Lemus, quien, al referirse a su autora, afirma:

"Ella logró un texto de alta calidad literaria en el que conjuga la tradición heroica que viene incluso del romancero, el sentido del honor del caballero medieval, con el acto heroico del hombre justiciero de siempre, el buscador de un orden social mucho más justo. Ese es su logro fundamental: un poema que canta al *homo universale,* concentrando el texto en un hombre histórico, contemporáneo suyo".

Además de poeta, ensayista y crítica, Mirta Aguirre (La Habana, 1912-1980), quien por años ejerció la docencia universitaria, se vinculó, desde su juventud, a las luchas políticas y sociales a favor de la soberanía de la nación cubana.

En su bibliografía aparecen, entre otros títulos, el poemario *Presencia interior* (1930) y los ensayos *Un hombre a través de su obra: Miguel de Cervantes Saavedra* (1948) y *Del encausto a la sangre: Sor Juana Inés de la Cruz* (1975).

Canción antigua a Che Guevara —que ahora aparece por la Editorial Gente Nueva (2018, 16 pp.), acompañado con las ilustraciones de David Alfonso— es, indudablemente, referencial de la lírica insular.

Un poema que no solo evidencia el magisterio del discurso lírico de Mirta Aguirre, sino también la trascendencia de uno de los más hermosos y logrados homenajes que, desde la poesía, se rendirá siempre al Guerrillero Heroico.



Muestra Joven del Icaic

El Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) convoca al evento Muestra Joven, con el fin de difundir la obra de los jóvenes realizadores y estimular el conocimiento y la reflexión. El encuentro reúne también a productores, guionistas, fotógrafos, sonidistas, editores, actrices y actores, diseñadores y otros creadores del audiovisual en el país.

Concurso de filmes

Podrán participar los creadores cubanos cuya edad no rebase los 35 años, en los géneros de ficción, documental y animación, con filmes producidos a partir del 2017 y que no hayan sido inscritos en muestras anteriores.

Bases

Presentar dos copias independientes en DVD (NTSC, 720 x 480) y planilla de inscripción. Además, un fotograma de la obra, una foto del realizador y el cartel serigráfico (si lo tiene), en soporte digital. Las obras podrán exhibirse en DVD, Bluray y DCP.

Concurso de carteles

Para diseñadores de igual rango de edad, incluidos estudiantes del Instituto Superior de Diseño (Isdi), quienes sobre los filmes en concurso podrán presentar cuantos carteles deseen.

Bases

Técnica serigráfica: formato A3, colores planos (máximo cinco). Deberá contener logo de la Muestra Joven Icaic, del Isdi y la firma del autor.

Premios: Un jurado (fallo inapelable) entregará los premios a: Mejor Ficción, Mejor Documental y Mejor Animación; cada uno dotado de 3 000 MN y obra de arte. Premio Especial: 1 000 MN.

Mejor Cartel: Premio único de 1 000 MN.

Premios en: Mejor Dirección, Guion, Producción, Edición, Fotografía, Sonido Directo, Diseño de Banda Sonora, Música Original, Dirección de Arte, Actuación Femenina y Actuación Masculina, diploma acreditativo a jóvenes cubanos (no mayores de 35 años, salvo en los casos de Mejor Actuación Femenina y Masculina) y tantas menciones como el jurado estime pertinente. Se conferirán asimismo, el Premio del Público y varios lauros colaterales.

Haciendo Cine, para jóvenes menores de 35 años

Presentación de proyectos en desarrollo o en fase avanzada de producción y con financiamiento de bajo presupuesto en ficción, documental y animación. Para su posible materialización participarán, mediante un *pitch*, en un encuentro con diversas entidades que apoyan la producción audiovisual.

Bases

Proyectos inéditos y de temática libre. En ficción se aceptarán adaptaciones literarias (con certificación de cesión de derechos de autor). Tres copias impresas, más una versión en soporte digital: *Logline* (tres líneas); Sinopsis argumental (una a tres cuartillas); Diseño de producción (presupuesto/ financiamiento). Cronograma de realización/ Ficha técnica; Guion (no más de 90 páginas en ficción); Escaleta (en documental); Propuesta formal; Nota de intención del director(a) y del productor(a); Registro de propiedad intelectual (Cenda) del guion. Biofilmografías del director(a), guionista, productor(a). Detallar si han participado antes en Haciendo Cine. Los proyectos en fase avanzada incluirán un tráiler o un primer corte de montaje.

Admisión: Las obras se recibirán hasta el 21 de diciembre del 2018. Los formularios están disponibles en las oficinas del Icaic y por solicitud en el correo de esa institución.

Muestras informativas

La mirada del otro: Participarán realizadores extranjeros (menores de 35 años) en los géneros de ficción, documental y animación, que aborden aristas de la realidad cubana, con filmes producidos a partir del 2017 y no inscritos en muestras anteriores. Las obras se enviarán en formato DVD (NTSC), acompañadas de ficha técnica y fotocopia del DNI del realizador. Si es necesario, doblar o subtitular al español.

Muestra internacional

Se presentarán obras y programas de festivales y eventos afines.

La participación en esta convocatoria implica la total aceptación de sus bases. Contactos: 78382840 / 78319736. Calle 23, no. 1109 e/ 8 y 10. Vedado, La Habana, Cuba. www.muestrajoven.cult.cu/muestrajoven@icaic.cu | J. Rivas



Un momento de la última edición del Festival Baile del Danzón Lindas Cubanas, que en ocasión del 8 de Marzo, Día Internacional de la Mujer, cada año convocan el periódico Trabajadores, **la Central de Trabajadores de Cuba y el Centro Cultural Museo Palacio de los Torcedores, sede del encuentro.** | foto: **José Raúl Rodríguez Robleda**

XVI Festival Nacional Cuba Danzón

Auspiciado por el Movimiento Cultural Comunitario Amigos del Danzón, la ciudad de Matanzas será sede, entre el 15 y el 18 de noviembre, del XVI Festival Nacional Cuba Danzón, esta edición en conmemoración por el aniversario 40 del Consejo Nacional de Casas de Cultura y el 325 de la fundación de esa urbe.

El encuentro estará igualmente dedicado al aniversario 140, el próximo año, de la creación, en 1879, del primer danzón *Las Alturas de Simpson*, por Miguel Faílde, y a los primeros cinco años de haber sido declarado este género musical como Patrimonio Cultural Inmaterial de la nación, y cuenta asimismo, con el patrocinio del Consejo Nacional y la Dirección Provincial de Casas de Cultura, así como del Sectorial de Cultura en Matanzas, la Asociación del Danzón y la Empresa Provincial Comercializadora de la Música y los Espectáculos Rafael Somavilla. En su amplio espectro en el Festival participarán musicólogos e investigadores, intérpretes y bailadores amantes del género.

Lauriano Alfonso Arzuga y Caridad Rodríguez Cervantes, presidentes de la Asociación del Danzón y de los clubes Amigos del Danzón, respectivamente, dieron a conocer que el programa incluye clases magistrales, talleres y competencias de baile, y un encuentro teórico en el que podrán participar las mejores investigaciones que contribuyan al estudio del danzón y sus variantes, cuyos temas serán los siguientes: El danzón, antología de un género; El danzón en el contexto de la música popular contemporánea; Vigencias del género, estudio del consumo; Compositores e intérpretes del género y sus variantes; y Presencias del danzón y sus variantes en Latinoamérica. El jurado estará integrado por profesores e investigadores: la doctora María Victoria Oliver, presidenta; y las licenciadas Iraida Trujillo y Ada Oviedo, como miembros.

El Concurso de Bailadores convocó a parejas desde 16 a 75 años, una por cada provincia; además, participarán las parejas juveniles ganadoras en los eventos del Danzón Juvenil realizados recientemente. Se otorgarán los siguientes lugares: Gran Premio; primero, segundo y tercer lugares; Mejor Pareja Extranjera; menciones y reconocimientos.

El Festival dará inicio con una gala artística organizada por la Empresa Provincial de la Música Rafael Somavilla, en la sala de conciertos José White, y continuará el día 16 con clases magistrales de los profesores Elsa Toledo Vega y Alexis Súarez Chaviano. También habrá un bailable a cargo de la agrupación Afrocuba y de la Orquesta danzonera Festival de Cienfuegos. Esta última, junto con el grupo Acierto Juvenil, durante la noche, acompañarán a las parejas en competencia —que el día siguiente seguirán optando por los premios— en el Centro Recreativo El Bahía.

El 17 proseguirá la realización del coloquio y el evento teórico en la sala José White; mientras que por la tarde habrá una competición de baile con los danzoneritos de Matanzas en el Palacio del Danzón, amenizará la Compañía Musicaribe de Matanzas.

El día 18, por la mañana, se efectuará una peregrinación al panteón del creador de este género, el compositor y director de orquesta Miguel Faílde (Matanzas, 1852-1921); cuya reconocida agrupación heredera actuará al anochecer en el acto de premiaciones previsto en el Palacio del Danzón. | Jorge Rivas Rodríguez

Ecos del Tivolí: otro premio Cubadisco



| Betty Beatón Ruiz

La agrupación santiaguera Ecos del Tivolí disfruta del buen sabor que deja el haber ganado, por segunda ocasión consecutiva, el premio Cubadisco, esta vez en la categoría de tradición sonera, con el fonograma *Tributo a Rafael Hernández*, del sello Bis Music, de Artex.

El pasado año también se coronaron triunfadores, pero en el apartado de Archivo y compilación con el CD *De mi viejo Santiago*, un homenaje al afamado Ñico Saquito, uno de los más encumbrados cultores de la música tradicional cubana.

En este 2018 la apuesta la hicieron con *Tributo a Rafael Hernández*, fraguado con el apoyo de Alejandro *Chalí* Hernández, hijo de Rafael, quien les facilitó partituras y aportó algunas ideas para que definitivamente llegara este regalo musical, con 13 números de la autoría de ese grande de Puerto Rico y el mundo: Rafael Hernández (1892-1965).

De tal modo aparecen en el disco piezas que devienen íconos, dígase *Campanitas de cristal*, *Lamento borincano*, o *Silencio*, por solo mencionar unas pocas.

Al virtuosismo y la calidad interpretativa de Ecos del Tivolí, septeto fundado en Santiago de Cuba, en 1992, bajo la batuta de Jorge Cambet, se unen voces e instrumentos de puertorriqueños y cubanos que dan un toque de lujo a este nuevo disco, el sexto que ponen a disposición del público, cinco de estos nominados a Cubadisco.

Entre los puertorriqueños figuran Rafael Pole Ortiz, Chabela Rodríguez, José Antonio Rivera Colón (Tony Mapeyé) y Chalí Hernández; y entre los cubanos Leo Vera, Beatriz Márquez, Juan Guillermo, Pancho Amat y la santiaguera Conga de Los Hoyos.

Aunque producido por Bis Music, *Tributo…* fue grabado, en lo fundamental, en los estudios Siboney de la Egrem, con sede en la ciudad de Santiago de Cuba, y contó con la producción de Jorge Luis Pujal y José Manuel García, la grabación del ingeniero Máximo Espinosa, y las notas del periodista y poeta Reinaldo Cedeño Pineda.

Los arreglos musicales corrieron a cargo de Adonis Bandera Jardines, Sander Arzuaga, Antonio Luis Barbarú Grajales, Ángel Luis Shombert, Eulises Galbán, Iván Batista Ajas y el propio Jorge Cambet, quien declaró a **Trabajadores** sentirse hondamente feliz con este nuevo premio.

El director de Ecos… reconoció que en Cuba se hace mucha y buena música, "por eso alzarnos con este reconocimiento, en una categoría donde competían, por ejemplo, Pancho Amat, o el Septeto Santiaguero, además de otros grandes, nos permite saber que estamos por el camino correcto, aunque nos falta mucho todavía".

Cambet aseguró que ya trabajan en ideas para próximos discos, "bien pueden ser con Bis Music, bien con la Egrem; aún estamos fraguando el trabajo que está por venir", dijo el director del septeto.

Perteneciente a la Agencia Son de Cuba, de la Egrem, Ecos del Tivolí se presenta con regularidad ante el público santiaguero, que lo aclama por su calidad interpretativa, esa que se puede apreciar de primera mano en sitios como El Salón de los Grandes, de la Casa de la Trova (todos los viernes a partir de las diez de la noche) y en la Bodeguita del Medio de la ciudad santiaguera (jueves y sábado de ocho a doce de la noche).

Hasta el primero de diciembre solamente serán recibidos los trabajos para el XIX Concurso Nacional Ala Décima, para el cual podrán enviarse obras de entre 10 y 15 décimas (es decir, estrofas), en tres copias impresas y firmadas por seudónimo, con plica aparte que contenga los datos del autor y su localización. Podrán participar todos los poetas residentes en el país, que envíen sus trabajos por correo postal a: calle 164, número 344, entre 162-C y 3ra, zona 1, Alamar, La Habana del Este, código postal 12500. No se aceptan obras por correo electrónico.

La presencia de Alicia

Alicia Alonso no pudo asistir a las presentaciones del XXVI Festival Internacional de Ballet de La Habana, pero la gran bailarina cubana fue protagonista esencial de la cita

| Yuris Nórido

En el desfile inaugural del XXVI Festival Internacional de Ballet de La Habana Alicia Alonso, faltó una figura esencial. Ella había cerrado los desfiles de todas las ediciones anteriores, en medio de la ovación emocionada del público. Todas las miradas sobre ella, que es símbolo vivo de un arte, de un empeño, de un sueño materializado. Por problemas de salud Alicia Alonso no pudo asistir a esa gala, ni a ninguna otra función de este evento: los médicos le recomendaron que se mantuviera en casa y ella obedeció, aunque seguramente con dolor. Porque no se puede concebir un Festival de Ballet sin su presencia.

Este fue un encuentro muy importante: la compañía que fundara Alicia junto a los hermanos Alberto y Fernando Alonso celebró su aniversario 70. Se dice fácil, pero probablemente ni siquiera los iniciadores tuvieron en aquel momento clara conciencia de lo que significaría para este país esa empresa. Lo cierto es que el Ballet Alicia Alonso, después Ballet de Cuba y por fin, Ballet Nacional de Cuba, fue la primera piedra de un edificio sólido, que les ha dado gloria a Cuba y a su pueblo.



Una de las más célebres fotografías de Alicia en *Giselle*. | foto: **Tito Álvarez**

Pero quizás lo más emotivo de este Festival haya sido la evocación de los 75 años del debut de Alicia en *Giselle*, festejados con una gran temporada en el Teatro Nacional.

La relación de la bailarina cubana con el personaje y el ballet fue (es) larga e intensa. Lo bailó centenares de veces, creó una versión coreográfica que muchos críticos consideran una de las mejores de toda la historia, enseñó y aconsejó a numerosas bailarinas que comenzaron a bailarlo…

Alicia Alonso sigue siendo uno de los principales referentes en todo lo concerniente a este ballet en compañías y escuelas del mundo. Es fácil comprobar por qué. Basta con ver cualquiera de las tanta filmaciones que se le hicieron a lo largo de varias décadas.

Ahí están las claves: primoroso dominio de las particularidades estilísticas del romanticismo en el ballet (la curva suave y prodigiosa de los brazos, la inclinación ligera del talle, la suavidad de los movimientos), comprensión plena de la psicología del personaje, capacidad técnica para asumir (como si no costaran) las secuencias más complicadas de la coreografía…

La Giselle de Alicia, sin embargo, era una criatura absolutamente verosímil. Y no solo en el primer acto, el más terrenal; también en el segundo, ámbito irreal, ella convencía por la fuerza de su humanidad. Era un espíritu alado, sí; pero además una mujer que ama.

Algunos estiman que el punto máximo de su ejecución era la célebre escena de la locura con que termina el primer acto. Ciertamente, el histrionismo de Alicia (sin necesidad de llegar a extremos, a énfasis de dudoso gusto que comprometieran el estilo) le otorgaba un dramatismo singular a ese pasaje.

Ella era una muchacha desengañada y desesperada, difícilmente el espectador pudiera quedarse impasible por la contundencia del sentimiento, por su verosimilitud. Pero nada rompía los moldes del ideal romántico.

Esa es una de las características esenciales de su versión coreográfica: Alicia siempre supo que el ballet no puede ser asumido como un arte de museo: debe renovarse, marchar con los tiempos. Ella "actualizó" el ballet, introdujo cambios puntuales que acercaron al espectador más contemporáneo, renovó ciertas rutinas técnicas... pero respetó el estilo.

Dramatúrgicamente su *Giselle* (el ballet) es una obra maestra: no hay cabos sueltos, se respetan los móviles y reacciones lógicas de todos los personajes, la narración es diáfana pero no simplista. De hecho, existen caracterizaciones profundas del devenir de cada rol, que pueden servir de guía para cualquier montaje.

No en vano grandes compañías (incluida el célebre Ballet de la Ópera de París, la cuna de esa joya del romanticismo) acogieron en algún momento la versión de Alicia, que es la que sigue bailando el Ballet Nacional de Cuba.

Lo han dicho muchos: Alicia nació para que Giselle no muriera. Quizás pudiera parecer exagerada la afirmación, pero lo que sí queda claro es que la Giselle de Alicia no morirá nunca. Formará parte del acervo esencial de la danza, seguirá siendo ejemplo e inspiración de muchísimas bailarinas que bailan y bailarán el clásico.



| ¿En crisis el béisbol cubano o la Serie Nacional?

La pasión de los cubanos despierta alegría, satisfacciones y orgullo a la par de críticas, comparaciones y cuestionamientos. Sin grandes resultados internacionales en la última década, con una emigración creciente de peloteros, cambios de estructura continuos en el principal espectáculo deportivo y errores en los fundamentos del juego, entre otros hechos, tres colegas se motivan a comentar sobre una crisis evidente, pero con muchas variables. Súmese al debate a través de nuestro correo o página digital

Hija de días turbulentos

| Daniel Martínez

Hay ideas que ilusionan, otras que nos hacen cuestionarnos. De estas, quizás las más loables son las que obligan a excavar en lo más profundo de nuestro raciocinio y proyectar un conocido y a veces incomprendido sentimiento.

Semejante introducción no pretende confundirles, solo adentrarlos en el debate. Para ese fin se precisa de un exhaustivo análisis, que debe llevar incorporado, además del obligatorio destierro del apasionamiento, un hondo suspiro.

Quisiera quitarle el bozal a la polémica con la rotunda afirmación: es nuestra pelota por estas fechas hija de días turbulentos. Ello no se deriva de los epitafios que buscamos antes o después de sus incursiones internacionales, sino de un mal que tiene su origen en casa y desata depresiones.

Defiendo la teoría de que la coraza de talento del béisbol cubano está cosida con sólidas costuras. Me resguardo no solo con el gran número de compatriotas que muestran sus destrezas en las más encumbradas justas del mundo, sino también con la importante suma de aptitud juvenil e infantil, que año tras año abandona el país (robo de talentos, emigración y reunificación familiar) para nutrir la estructura de poderosos circuitos.

Estos truenos dañan el panorama doméstico, vulnerando la campaña nacional. Es justo acotar que a falta de juego, el ímpetu de sus protagonistas en ocasiones permite descorchar la emoción.

Sin embargo, lo anterior no evita que las deficiencias técnico–tácticas, indisciplinas, desconocimiento de las reglas y los fundamentos del juego, exceso de equipos, presencia de jerarquías y niveles que apaciguan el desarrollo (quien está en la cima se “achanta” pues ya llegó al tope), falta de autoexigencia, y otras insuficiencias desluzcan el espectáculo.

Necesita el béisbol cubano de un lúcido y arduo proceso de reconstrucción en determinados aspectos vitales. La mayoría en los cimientos, azotados por insatisfacciones, pereza, falta de recursos y varios demonios.

Capacidad y vientos de optimismo históricamente nos acompañan, aunque a veces la esperanza muta en desaliento, que en forma de látigo azota nuestra espiritualidad.

Ya hace algunas estaciones que la Serie Nacional, pobremente amurallada con ciertos arrebatos de competitividad y goteos de virtudes, requiere una metamorfosis eficaz.

Para consumar el rescate le queda el consuelo de que el talento, a pesar del incomodo éxodo, continúa brotando. No así el espectáculo, que precisa de una reconquista similar a la de la novia que mucho quisimos y que por diversas razones perdimos para siempre.



| Ilustración: Yoan Manuel Figueredo

¿Triple *play* al mejor béisbol?

| Joel García

Si asumimos que el béisbol comienza desde ese niño que el padre enseña a batear y coger una pelota con apenas 3-4 años, y termina en todo un país viviendo la emoción o sufriendo el dolor de un resultado nacional e internacional como orgullo de identidad y expresión de cultura, nuestro deporte nacional no está en crisis.

Si hablamos de un éxodo brutal y creciente, por motivos económicos, de la fuerza técnica en la base, encargada de la motivación inicial y las primeras enseñanzas, con una carencia enorme de implementos que se entrelaza con el alto costo de estos para quienes quizás tienen más talento que dinero, nuestra pelota sí anda herida.

Si sacamos la cuenta de cuántos jugadores nacidos aquí, desde la categoría juvenil, están nutriendo hoy equipos en ligas foráneas, con contratos millonarios para unos pocos —125 cubanos tuvieron acción este 2018 entre Grandes Ligas (25) y Ligas Menores; 10 en la Liga Profesional Japonesa y unos 50 integraron nóminas en ligas invernales de América o campeonatos europeos—, pudiéramos afirmar que el béisbol cubano reúne una vitalidad palpable.

Si miramos las carencias técnicas y tácticas, los calendarios recortados de campeonatos provinciales y nacionales (a veces en algunos territorios no se realizan por falta de pelotas), y el pobre espectáculo, rivalidad y atractivo que ofrecen lides que antes eran el embrión necesario del pasatiempo nacional (hexagonales, copas locales y certámenes juveniles, entre otras), hay razones para bajar la cabeza y preguntarse cómo revertir algo que cuesta más trabajo y entrega que dinero.

Si todavía nuestros técnicos son demandados internacionalmente y varios equipos estadounidenses (universitarios y profesionales), asiáticos y hasta del Caribe, piden año tras año jugar contra Cuba, invitarnos a la Serie del Caribe o simplemente topar previo a sus certámenes principales, es porque la respiración que les damos, en cuanto a bolas, *strikes* y batazos, aún tiene calidad.

Si las tendencias internacionales respecto a sistemas de entrenamiento apenas se extienden en el país, la nomenclatura de los mentores llega sin la tan ansiada escuela para formarlos o la estructura competitiva de la Serie Nacional no logra un formato que articule más partidos y mayor calidad aunque sea en dos justas diferentes, muchos seguirán viendo con nostalgia el pasado y con incertidumbre y pesar el futuro.

Estas son siquiera algunas ideas, no las únicas, que colgadas en justa balanza permiten apreciar fortalezas y debilidades conocidas, pero sobre las que se necesitan acciones concretas ya más allá de los diagnósticos. Es difícil sacarle triple *play* al béisbol cubano con tanta historia y talento, pero el juego anda cerrado y el público grita.

La Serie se ahoga

| Ernesto León

La Serie Nacional de Béisbol se ahoga en medio de su propia corriente. Sigue siendo el principal espectáculo sociocultural y deportivo del país, pero año tras año las estadísticas de pitcheo, ofensiva y defensa, las ausencias de liderazgos deportivos, los errores mentales y técnicos, la comparación con el pasado y la dichosa estructura la llevan a una laguna de serias críticas.

El sistema de competencia implementado hace siete campañas (dos fases, selección de refuerzos y *play off*) cuenta con una clara raya en su contra: la poca cantidad de partidos en la primera etapa (45), lo cual hace que más de 300 peloteros y 10 provincias solo tengan béisbol de primera categoría dos meses y medio por año.

Una solución al alcance de la mano parece asomarse. Temporada regular de 60 o 75 partidos con discusión del título y, posteriormente, una Liga Cubana con refuerzos y diferencia de estímulo monetario para los seis u ocho equipos involucrados, que pueden ser los primeros de la tabla de posiciones del campeonato nacional.

Pero la Serie se ahoga por más motivos. Cada temporada son más los estadios con problemas en las luces y por tanto aumentan los juegos vespertinos con la consiguiente afectación de los entrenamientos y el espectáculo. Asimismo, peloteros veteranos no se retiran (algunos hasta regresan a pesar de que sus mejores años pasaron) por no perder el estipendio que reciben mientras estén en activo. Y esas dos cosas lastiman la añorada calidad.

El arbitraje también propicia sombras, aunque mejora algo en comparación con ediciones precedentes. Todavía se aprecian malas ubicaciones de los hombres de negro en las bases, que se traduce en decisiones erradas. Como si todo lo anterior fuera poco, el descontrol de los lanzadores continúa siendo una espina clavada, la defensa empeora por múltiples factores, y los índices de robos de base y jonrones disminuyen en números y protagonistas.

Algo sí hay que reconocer. En medio de este vino amargo descrito, no falta en nuestra Serie la competitividad, la rivalidad y la entrega de peloteros, entrenadores, mentores y personal de apoyo. Como tampoco el público deja de seguirla, incluso con más aficionados en los parques, sobre todo cuando se inicia la segunda fase.

Hay otros aspectos que trascienden a los directivos del béisbol, pero igual repercute en el disfrute de la Serie Nacional. Estadios con ofertas gastronómicas insuficientes, *dogouts* sin frutas para los equipos, pobre concepción de un espectáculo deportivo más allá de la presentación formal de los conjuntos o una tabla gimnástica el día inaugural, por solo citar tres ejemplos. Se ahoga, pero respira, dice el refranero popular. Y tiene razón.

Emergentes, la bendición



Yoandry Urgellés. | foto: Marcelino Vázquez

| Joel García

La salida del banco para empujar una carrera, adelantar un corredor y hasta decidir un partido no es un rol que muchos jugadores pueden cumplir con éxito. En esta temporada pocos han asumido la función de emergente no como demanda la situación, y acercarnos a ellos es siempre motivo de bendición.

De los seis conjuntos involucrados en esta segunda fase, Industriales, Las Tunas y Sancti Spíritus han corrido con las mayores sonrisas desde que empezó la actual temporada. Los capitalinos han usado 70 veces esa fórmula y 23 veces han sido positivas (15 *hits*, seis boletos y dos pelotazos). Por supuesto, el nombre de Yoandry Urgellés resalta al compilar de 18-6 con cinco remolcadas.

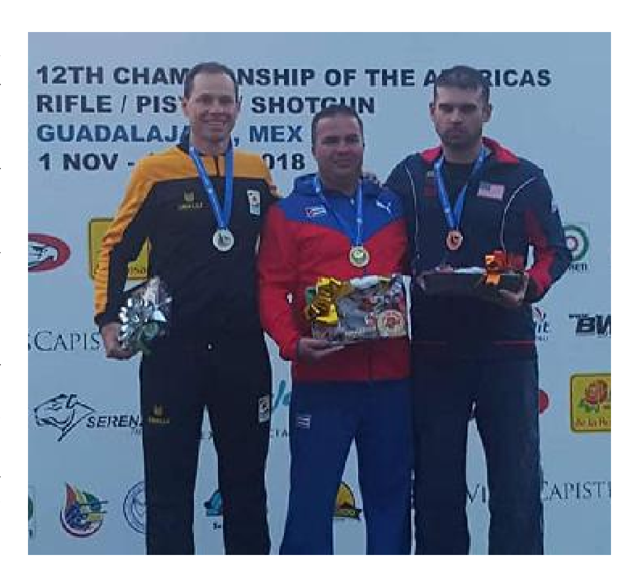
En la nómina espirituana, Yoandy Baguet es el hombre por excelencia para esos momentos, pues ha conectado ocho imparables en 13 turnos con un quinteto de empujadas hacia el plato. Finalmente, los leñadores tuneros cuentan con tres hombres de nervios de acero para esos minutos: Denis Peña (9-4 y cinco impulsadas), Eduardo García (10-3 con tres fletadas) y Andrés Quiala (4-2 y cuatro hombres traídos hacia el plato).

La tropa de Eduardo Paret reúne a par de hombres que ha usado con más efectividad en estas funciones: Ivailo Leyva y Juan Carlos López; mientras Holguín y Ciego de Ávila no tienen hombres sobresalientes que mencionar, aunque el cachorro Iván Prieto y el tigre Rubén Valdés son dos de los ocho emergentes que han podido dar cuadrangulares cuando la tensión sube.

De cualquier manera el béisbol moderno demanda cada vez más de contar siempre en las nóminas con bateadores oportunos para esos momentos de juego. Y dentro de las cualidades fundamentales sobresalen tacto, versatilidad y fuerza. En la historia de nuestras Series Nacionales muchos recordamos emergentes de oro como Pedro Medina en la Copa Intercontinental de 1981, el pinareño Lázaro Arturo Castro, el matancero Jesús Figueroa o el industrialista Luis Daniel Pérez, por solo mencionar algunos.

¿A cuántos más recuerda usted? ¿Son o no decisivos muchos de ellos para un triunfo y hasta para ganar un campeonato?

Pupo a sus sextos olímpicos



El holguinero Leuris Pupo sacó pasaje para la cita de los cinco aros en Tokio 2020 tras su corona en pistola de tiro rápido a 25 metros, durante el XII Campeonato de las Américas de tiro deportivo, disputado hasta este fin de semana en el Club Cinegético de Jalisco, Guadalajara.

La poca información relacionada con el evento no impidió conocer el éxito del monarca olímpico de Londres 2012, quien acudirá así a su sexta magna cita multideportiva de manera consecutiva tras su debut en Sídney 2000, y en las que ha figurado en tres ocasiones entre los ocho primeros tiradores de su especialidad.

"Estoy feliz con el resultado porque el evento tuvo una alta calidad. Tendremos que prepararnos desde el 2019 para poder aspirar a una medalla y, por supuesto, sé que algunos compañeros del equipo obtendrán más clasificaciones", dijo en exclusiva a través de las redes sociales el multicampeón centrocaribeño y panamericano.

En la lid continental Cuba aseguró varias plazas para los Juegos Panamericanos de Lima el próximo año, entre ellas Dianelys Pérez, plata en el rifle de tres posiciones a 50 metros. Por naciones, Estados Unidos dominó el certamen, escoltado por Perú, Brasil, Canadá y Cuba, por este orden, según reseñó el periódico Excélsior.

El tiro deportivo cubano acumula cuatro medallas en Juegos Olímpicos, pues además del oro de Pupo, la riflera Eglys Cruz ganó bronce en Beijing 2008, mientras que los escopeteros Juan Miguel Rodríguez y Roberto Castrillo terminaron terceros en Atenas 2004 y Moscú 1980, respectivamente. | Joel García

| Liga Azucarera de Béisbol

Campeón brindó con guarapo

La unidad empresarial de base (UEB) Cristino Naranjo, de Holguín, superó por partida doble al 30 de Noviembre, de Artemisa, y se coronó campeón de la 38.º edición de la Liga Azucarera de Béisbol.

El equipo triunfador allanó el camino el viernes con éxito de 12-2. El crédito fue para César Concepción y el revés al récord de Juan Lupetey. Botó la pelota el oriental Miguel Céspedes.

La disputa final efectuada el sábado concluyó 11-2. Yunieski Escalona firmó la sonrisa y Abeidis Comas salió cabizbajo.

Pegaron jonrones los holguineros Alain García, Andrés Reina y Rubén Prieto. De esta manera la final concluyó con balance de cuatro éxitos y un revés para los del Este.

El Cristino Naranjo levantó así su segunda corona en estas justas, escudado en su gran ofensiva. La primera la logró en el 2015 tras vencer en siete partidos a su reciente víctima.

Acapararon protagonismo en la instancia definitiva los holguineros Miguel Céspedes, quien promedió en el cajón de bateo para 500 y remolcó 13; Alaín García y Miguel Céspedes, ambos con cinco jonrones, y César Concepción, el de mejor promedio de carreras limpias (1.13); mientras que el artemiseño Yoelsis Leal bateó más *hits* (11).

Según informó la dirección de la Liga, los dos veces monarcas serán sus representantes en la Copa 1.º de Mayo que organiza la CTC, con participación de dos conjuntos mexicanos, la cual está prevista para febrero del 2019. | Ronaldo León y Félix Borges

Notas entre las cuerdas

| Daniel Martínez

El presente y futuro del boxeo cubano ensayó la pasada semana algunas de sus usuales y prometedoras habilidades. La ocasión perfecta resultó la final de la Serie Nacional, lid acogida por la capital y en la que se apreció la mayoría del filo que muestran en la actualidad los equipos más sólidos del país.

El escenario, que ratificó a Camagüey como la selección de mejor blindaje, no fue una guerra fácil. Durante la brega el rey se vio obligado a sofocar algunos incendios y a practicar ejercicios de memoria competitiva para consumar el brindis.

Varios de sus rivales lucieron oportunos, síntoma que garantiza chispa de la buena, de cara al Torneo Playa Girón, que del 14 al 22 de diciembre acogerá la tierra de los tinajones.

No solo el titular acaparó protagonismo. Santiago de Cuba y La Habana (segundo y tercero) lucieron peleadores talentosos e insaciables, dueños de firmes planes de desarrollo para cumplir la asignatura fundamental: ir por el rival, atacarlo, defenderse bien y correr riesgos, este último ingrediente necesario faro de referencia para en ocasiones llegar a feliz puerto.

Con nota sobresaliente bajó del *ring* Holguín, que a falta de sólidos caudillos se amuralló en entereza e inteligencia, claridades que en los últimos años han vigorizado gracias al serio trabajo en la base.

La lid sirvió, además, para mover piezas y trazar estrategias, al tiempo que permitió apreciar el retorno del estelar espirituano Yosbani Veitía, quien como refuerzo del campeón mostró sobre el cuadrilátero la mayor parte de su explosivo arsenal. Sus prestancias garantizarán metralla y emoción a los 52 kilogramos en el Girón.

En diferentes carteles de la Serie Nacional llamó la atención el rápido abandono de algunos atletas frente a púgiles de mayor jerarquía.

La intención no fue asegurar únicamente la puntuación (algo lógico), sino preservarlos. Así se evitaron tristes desenlaces y se resguardaron a figuras que en el futuro podrían ser importantes para los territorios. A las autoridades competentes les urge encontrar alternativas que remedien este aspecto, que desluce el espectáculo.



Yosbani Veitía. | foto: Calixto N. Llanes

El definitivo toque de corneta del boxeo cubano en el 2018 será dentro de un mes y dos días, cuando en predios camagüeyanos se den cita un buen puñado de promesas, que retarán linaje y consagración. Hasta que suene otra vez la campana habrá tiempo para trazar astucias y soñar en grande.

| Jorge Hernández Martínez*

| Estados Unidos 2018

Balance preliminar de posiciones y fuerzas



El resultado de las elecciones de medio término en Estados Unidos lleva consigo el simbolismo de que, luego de ocho años, se quebró la hegemonía republicana en el Congreso.

LAS ELECCIONES de medio término, recientemente realizadas en los Estados Unidos, son objeto de atención en numerosos artículos en medios de prensa y trabajos académicos especializados debido a su importancia para entender el momento actual que vive la sociedad norteamericana y, sobre todo, su derrotero inmediato y perspectivo.

Las cifras y las interpretaciones dejan claro que se ha producido un reacomodo de las posiciones partidistas en el Congreso como cuerpo legislativo, evidenciándose el predominio demócrata en la Cámara de Representantes, preservándose el Senado en manos republicanas, y una redistribución de ambos partidos en las gobernaturas de los estados.

Desde las elecciones de medio término del 2010, a mediados de la primera Administración demócrata del entonces presidente Barack Obama, el Partido Republicano dominaba las dos cámaras. En este sentido, el resultado de la anterior semana lleva consigo el simbolismo de que se quebró la hegemonía republicana de ocho años en el Congreso.

Conviene recordar que los dos partidos que integran el sistema bipartidista norteamericano responden a un signo clasista común, el de una burguesía monopólica que no es homogénea. Con respecto a compromisos con sectores diferenciados de la élite de poder, sus diversidades ideológicas son muy relativas, asociadas a características incluso geográficas y culturales, cuyo funcionamiento moviliza millonarios recursos financieros. En ambos partidos coexisten liberales y conservadores.

Los demócratas se identifican con el color azul y con la imagen del asno, como símbolo de humildad, laboriosidad, perseverancia, coraje; si bien los republicanos lo consideran como expresivo de la torpeza, la tozudez y lo simplón. Por su parte, el Partido Republicano tiene como símbolo al color rojo y al elefante, en tanto emblema de la fuerza, la inteligencia, la dignidad. Para los demócratas es muestra de arrogancia, tradicionalismo, parsimonia.

El presidente Trump se había ocupado de declarar previamente que los resultados constituirían una especie de prueba ante su desempeño e imagen. Luego de conocerlos, el mandatario, con su habitual desbordamiento retórico, los calificó de exitosos. Era de esperar que sería así, fuese favorable o adverso, dado su comportamiento excéntrico, prepotente e histriónico.

Si bien sus grados de libertad ahora son menores, el avance demócrata es relativo. Se han puesto de manifiesto debilidades y contradicciones —reales y potenciales—, en el mapa político estadounidense, algunas visibles de antemano, lo cual no se traduce, empero, en una crisis presidencial, como tampoco supone el inevitable juicio político a Trump, o un automático bloqueo de las acciones que promueva en su impredecible desempeño.

A riesgo de esquematizar, los resultados electorales podrían resumirse de este modo: ¿ganancia demócrata?, sí. ¿Pérdidas republicanas?, también. ¿Derrota republicana?, no. ¿Reacomodo en el tablero legislativo, partidista, trascendente en niveles estaduales y regionales, con implicaciones nacionales?, sí. ¿Sinónimo, anuncio o adelanto de lo que ocurrirá en el 2020?, no. ¿Forcejeo y nuevo balance de posiciones y fuerzas en el espectro político e ideológico?, sí.

Las elecciones de medio término, como lo indica su nombre, tienen lugar entre dos contiendas presidenciales. Se realizan a mitad de un mandato presidencial y tienen gran significado, toda vez que en estas se decide la composición de las dos entidades del Congreso: la total de la Cámara de Representantes, y la de una tercera parte del Senado, al mismo tiempo que se elige a una determinada cantidad de gobernadores de los estados, legisladores, así como a funcionarios gubernamentales en ese nivel y también en el municipal.

Este proceso conforma un espacio en el que se manifiestan respaldos y rechazos populares tanto a la figura presidencial como al partido que representa. Ello aporta un valor agregado al evaluar de conjunto la fortaleza o debilidad de un presidente y de su Gobierno, de cara a su eventual reelección, dos años después, si bien no constituyen una anticipación o vaticinio de lo que sucederá entonces.

A diferencia de los comicios presidenciales, las recientes elecciones giran en lo fundamental en torno a temas de interés local, estadual, regional, en tanto cuestiones nacionales como la política exterior o la macroeconomía pasan a un segundo plano, y la asistencia de los electores a las urnas suele ser menor, salvo en circunstancias en las que el entorno nacional esté signado por la crisis —o percepciones de crisis—, por un clima extendido de insatisfacción, desconfianza, cuestionamiento a la gestión gubernamental y al liderazgo presidencial, acrecentándose la motivación y disminuyendo el abstencionismo.

El contexto que rodea a las recientes elecciones de medio término responde, justamente, a una situación como la descrita. Las encuestas reflejaban un considerable nivel de crítica y descontento ante el desempeño del presidente Donald Trump. Sus pasos hacia adelante y hacia atrás, palpables en los frecuentes nombramientos y destituciones de funcionarios, sus confrontaciones con los medios de comunicación y la comunidad de inteligencia, los contrastes entre sus reiteradas declaraciones grandilocuentes y amenazantes ante problemas internacionales, de un lado, y de otro, sus reconsideraciones o rectificaciones, dibujan un cuadro de incertidumbre y desconcierto, que se ve acompañado por el repudio que provocan sus posturas misóginas, xenófobas, racistas.

A pesar de la cosecha que ha obtenido en sus dos años de Gobierno, al reducir, por ejemplo, el nivel de desempleo, el apoyo a Trump en estos comicios se vería limitado a las bases sociales y electorales que hicieron posible su elección en el 2016 (sectores de clase media y obreros, de población blanca adulta, de áreas rurales y suburbanas que vieron afectados su nivel de vida por políticas anteriores, junto a exponentes del capital industrial ligados a bienes raíces, construcción, energía, agricultura y esfera militar). En tales sectores se produjo un reforzamiento cualitativo del apoyo a Trump.

La participación ciudadana en las elecciones fue elevada, explicándose ello por el contexto aludido, y por la naturaleza social de los temas que movilizaron el voto: salud, inmigración, economía personal y familiar, inseguridad pública asociada a la violencia y las armas. Ese entorno estuvo marcado por la polarización política, la crisis cultural, la sensación de que el país ha perdido el rumbo y de que la brújula presidencial ha extraviado los puntos cardinales.

No pocos análisis consideraron que dichas elecciones representarían una especie de plebiscito o referendo, cuyos resultados dejarían claro si Trump se mantendría durante los dos años que restan hasta la próxima elección, en el 2020. En rigor, semejante punto de vista sobredimensiona su significación.

Los resultados electorales reflejaron inconformidad con Trump, pero a la vez, con el Partido Republicano que ocupa la Casa Blanca. Quizás más de esto último, en la medida que los demócratas fueron percibidos como una alternativa.

A contrapelo de una cierta pauta que visualizan los analistas especializados cuando examinan las elecciones de medio término, según la cual el partido en la oposición tiende a imponerse en las dos cámaras del Poder Legislativo como mecanismo compensatorio del lugar que el partido del presidente ocupa en el Poder Ejecutivo, ello no ocurrió. De ahí que valga la pena insistir en el carácter relativo o limitado de la victoria demócrata, restringida a la Cámara Baja. En síntesis, no se produjo la posible "ola azul". La envergadura del giro no resultó tan definida como muchos esperaban.

Las atribuciones específicas de ambas cámaras y la correspondiente preeminencia demócrata o republicana en ellas prodrían propiciar un contrapunteo entre el estancamiento y la inercia debido a las posibilidades de que, por una parte, se obstaculice la agenda republicana y presidencial, mientras que por otra se facilite la confirmación de los funcionarios ejecutivos o judiciales que proponga Trump.

*Profesor del Centro de Estudios Hemisféricos y sobre Estados Unidos (CEHSEU) y presidente de la Cátedra Nuestra América y Estados Unidos, de la Universidad de La Habana

Conmemoran centenario de la I Guerra Mundial

Unos 70 líderes mundiales participaron este domingo en los eventos organizados en París, Francia, para conmemorar el centenario del fin de la Primera Guerra Mundial (julio de 1914-noviembre de 1918), contienda que costó la vida de unos 10 millones de combatientes y entre 5 y 10 millones de civiles.

Las principales celebraciones tuvieron lugar junto a la Tumba del Soldado Desconocido, cerca del Arco de Triunfo en los Campos Elíseos. Durante la ceremonia, el presidente francés Emmanuel Macron pronunció un discurso centrado en la paz y precisó que las naciones deben "crear esperanza, no miedo".

Entre las actividades sobresalió el Foro por la Paz, donde se resaltó la importancia de las instituciones internacionales para encontrar una solución a los conflictos actuales y prevenir las guerras. En esta sesión, el secretario general de la ONU, António Guterres, así como el presidente galo Emmanuel Macron alertaron que la paz construida en Europa luego de las dos guerras mundiales afronta peligros con el avance de nacionalismos. Guterres sostuvo que en los días que corren se observa un engranaje geopolítico similar al que derivó en ambas conflagraciones.


| foto: **Reuters**

En su intervención, la canciller alemana Angela Merkel aseveró que el proyecto de paz en Europa, surgido después de 1945, no está asegurado: "Vemos cómo la cooperación internacional, el equilibrio pacífico entre los intereses de unos y de otros, vuelven a estar cuestionados", dijo.

Macron también evocó como peligros actuales el racismo, el antisemitismo y el extremismo. El gobernante aseveró que la iniciativa del Foro busca promover el multilateralismo como clave para el entendimiento y la concordia entre las naciones.

En tanto, unos mil 500 franceses se congregaron ayer en la Plaza de la República para protestar por la presencia en París del presidente de Estados Unidos, Donald Trump. Tres activistas de la organización Femen se lanzaron con el torso desnudo frente al automóvil que lo transportaba. "Francia está celebrando la paz con esta ceremonia, pero la mitad de los jefes de Estado y de Gobierno invitados son responsables de la mayoría de los conflictos en el mundo", denunció Constance Lefevre, activista de Femen.

Trump no dejó de llamar la atención desde su llegada, cuando publicó un tuit en el cual calificó de insultantes los planteamientos del Presidente galo, de crear un ejército europeo que garantice más soberanía a la región. El estadounidense también fue criticado por su decisión de no participar en el Foro por la Paz.

El presidente de Rusia, Vladímir Putin, y el de Estados Unidos, se saludaron al reunirse cerca del Arco de Triunfo. Se esperaba que tuvieran una conversación durante un almuerzo de trabajo en el Elíseo, pero apenas intercambiaron un "hasta pronto", informó el Kremlin. La reunión a pleno formato se postergó para finales de este mes en el marco de la Cumbre del G-20, en Argentina. | RI con información de PL/Sputniknews

| Caravana migratoria

México intenta ayudar

La Comisión Mexicana de Ayuda a Refugiados (Comar) estaba ayer colmada por miles de peticiones de asilo, las cuales deberían ser procesadas por su escasa plantilla de 60 personas y un presupuesto limitado. Solo del 2017 tiene pendientes solicitudes de casi 15 mil migrantes, cifra que hace cinco años no rebasaba las 500.


| foto: **AP**

Por estos días miles de migrantes centroamericanos recorren la nación en busca de ingresar a territorio de Estados Unidos, pero en el duro camino no son pocos los que deciden acogerse a la oferta del Gobierno mexicano de darles refugio temporal mientras se analizan sus casos.

Una avanzada de las marchas de los migrantes cruzó Querétaro, Guanajuato, Aguascalientes, y hoy comenzó a arribar a Jalisco, para luego seguir hacia Tijuana, desde donde le queda mucho camino por andar aún en su ruta hacia la frontera de Estados Unidos con el estado de Baja California.

La Cancillería de México considera que "la caravana migrante proveniente de Centroamérica es un fenómeno humanitario inédito, que requiere del trabajo conjunto de todos los países de la región para responder a ella de manera integral y con una perspectiva de derechos humanos".

En tanto, el Gobierno de Donald Trum dispuso 5 mil 200 efectivos fronterizos, entre militares y policías, para impedirles el paso a aquellos que buscan asentarse en EE. UU. para escapar de la miseria y la violencia que existe en sus países y que, precisamente, es provocada por la injerencia de las políticas estadounidenses en la región. | RI con información de PL/Telesur

Aumentan víctimas por incendio

Las autoridades convocaron a un laboratorio ambulante de ADN y a antropólogos de varios estados para colaborar en la identificación de los fallecidos mientras continuaba la búsqueda de víctimas del incendio forestal más destructivo que haya conocido California, Estados Unidos, reporta AP.

Hasta el domingo se contabilizaban 25 muertes en ambos extremos del estado, pero se espera que la cifra aumente, pues ya existe una lista de al menos 110 personas con paradero desconocido.

El incendio más grave era al norte de California, donde las llamas redujeron a escombros Paradise, una ciudad de 27 mil habitantes. Los reportes también comentaron la pérdida de más de 6 mil 700 inmuebles, casi todos hogares.

Un vocero de la fuerza local de bomberos (Cal Fire), Bill Murphy, advirtió que las ráfagas de viento pronosticadas para el lunes por la mañana podrían empeorar la situación al provocar "conductas explosivas al fuego".

Un cuarto de millón de personas tenía órdenes de evacuar en el norte y sur de California, entre ellos celebridades como Lady Gaga, Kim Kardashian West, Guillermo del Toro y Martin Sheen.

El gobernador Jerry Brown dijo que solicitará al presidente Donald Trump la declaración de desastre mayor, con lo cual las víctimas podrían recibir tratamiento psicológico, vivienda, ayuda para el desempleo y asistencia legal. | RI



Central obrera descarta el paro

Buenos Aires. — Después de meses de negociaciones, la Confederación General del Trabajo (CGT) logró un acuerdo con el Gobierno y empresarios, consistente en un bono de 5 mil pesos (unos 140 dólares al cambio actual) a pagar en dos cuotas (noviembre y enero) para compensar la pérdida salarial por la inflación y la devaluación del peso frente a la moneda estadounidense. En octubre pasado, esa poderosa central obrera había dejado entrever la posibilidad de otro paro, que hubiera sido el quinto contra la administración de Mauricio Macri debido a los ajustes económicos. Héctor Daer, uno de los secretarios del sindicato, precisó que el bono o plus compensatorio de fin de año no tomará en cuenta los futuros acuerdos salariales. | PL

Explotación laboral de menores

Lima.— El Ministerio de Trabajo inició una investigación sobre la explotación de niños en fábricas de carbón, en la localidad de Manantay, de la región centroamazónica de Ucayali. Los infantes, cuyas edades oscilan entre 6 y 10 años, laboran largas jornadas que exceden lo legal y afectan su salud por el uso de herramientas riesgosas, así como por las emanaciones generadas por la producción de carbón vegetal. En ese lugar la concentración de plomo en el aire llega a 23,8 microgramos por metro cúbico, siendo el límite admisible 2 microgramos. Lugareños señalan que los menores sufren asma, bronquitis y otros malestares. Según la Organización Internacional del Trabajo, Perú es el país con más alta tasa de trabajo infantil en América del Sur, pues el 21,8 % de los niños y adolescentes laboran. | PL

Alertan sobre trabajo esclavo

Brasilia.— El procurador general del Trabajo, Ronaldo Fleury, alertó sobre el riesgo de aumento de labores esclavas en Brasil, con la eliminación del Ministerio de Trabajo, su fusión con otra dependencia fue anunciada por el presidente electo Jair Bolsonaro. Según el fiscal general del sector, el futuro Gobierno debe recordar que los países de Europa no hacen negocios con naciones que utilizan mano de obra esclava. Otro riesgo involucra las medidas de reducción de accidentes laborales (Brasil es el cuarto del mundo en ese *ranking*). Citó igualmente atribuciones y políticas de la cartera que necesitarían quedarse, tales como el subsidio salarial y el seguro de desempleo. | PL

Rechazan privatizar empresa estatal

Montevideo.— La Administración Nacional de Combustibles, Alcohol y Portland (Ancap) de Uruguay y su sindicato rechazaron la privatización propuesta por una diputada derechista del Partido Nacional. La presidenta de Ancap, Marta Jara, declaró que desde el punto de vista técnico lo adecuado es que la entidad mantenga la refinación del petróleo en lugar de dedicarse a importar combustibles. | PL

fundado 06 de JUNIO 1970

| Director Alberto Núñez Betancourt
| Subdirectora editorial Alina Martínez Triay
| Subdirector administrativo Jorge Alberto Estévez Cortés
| Impreso en la EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de La Habana

TRABAJADORES

Redacción Territorial esquina a General Suárez, Plaza de la Revolución
C. Postal 10600 Pizarra 7881 6009 | Fax 7855 5927
www.trabajadores.cu | E-mail digital@trabajadores.cu
@trabajadorescu | Periódico Trabajadores

Holguín honró la memoria del líder sindical Ursinio Rojas

El pueblo de Tacajó, en Holguín, en la mañana del pasado viernes homenajeó la memoria del líder azucarero Ursinio Rojas Santiesteban, a propósito del aniversario 105 de su natalicio. Con esta actividad se inició simbólicamente la Conferencia Provincial XXI Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba en la oriental provincia.

Al emotivo acto asistió Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Buró Político del Partido Comunista de Cuba y secretario general de la CTC, quien rindió honores ante los restos mortales del destacado sindicalista cubano, que luchó enérgicamente por los derechos de los obreros y campesinos, al punto de enfrentarse a represiones policiales y vivir en la clandestinidad.

José Antonio Pérez Pérez, secretario general del Comité Nacional de la Industria Azucarera, a cargo de las palabras centrales, resaltó que Ursinio Rojas fue siempre portador de modestia y sencillez y su trayectoria nos indica que el verdadero trabajo sindical radica en estar siempre junto a los trabajadores, organizándolos y movilizándolos para lograr las victorias que necesita la Revolución, urgida hoy de la actualización del modelo económico cubano.

El dirigente también señaló que el sector azucarero, estratégico para el desarrollo del país, cuenta en la actualidad con mejores condiciones materiales, oportunidad que debe aprovecharse en la actual zafra, lo cual implica impulsar las tareas de siembra de caña, el cumplimiento de los planes de producción de azúcar y la disminución de los costos a partir del ahorro de recursos como el combustible y la electricidad.



Guilarte De Nacimiento rindió homenaje al líder sindicalista Ursinio Rojas, en el Mausoleo de Tacajó, municipio de Báguanos, en Holguín. | foto: De la autora

En la jornada, donde participó Ernesto Santiesteban Velázquez, primer secretario del Partido en Holguín, y George Batista Pérez, máximo dirigente sindical en el territorio, se entregó la Distinción Jesús Suárez Gayol a cinco trabajadores con 20 y 25 años de labor ininterrumpida en el sector azucarero, y se les concedió a varios compañeros el carné que los acredita como nuevos integrantes del Partido. | Lianne Fonseca Diéguez

Comenzó la zafra azucarera en Las Tunas

Con cinco días de antelación a la fecha prevista, el central Majibacoa, de Las Tunas, comenzó las operaciones fabriles de la zafra azucarera 2018-2019 y esta provincia se convirtió en la segunda del país —ya lo hizo el Argeo Martínez, de Guantánamo— que inicia la contienda.

Los directivos y trabajadores de esa fábrica respondieron así a la convocatoria de José Ramón Machado Ventura, Segundo Secretario del Comité Central del Partido, quien en su más reciente visita al central, junto a Salvador Valdés Mesa, Primer Vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, llamó a "realizar una zafra buena y eficiente, a no perder un grano de azúcar, por lo mucho que representa ese aporte para la economía cubana".

Tras las seis primeras horas de molienda y al decir de José Caballero Carballosa, jefe de Mantenimiento de la unidad empresarial de base, el proceso marchaba sin contratiempos, muestra del trabajo efectuado en las reparaciones.

Según explicó Julio García Pedraza, director general de la Empresa Azucarera en la provincia, este ingenio, el más joven de Las Tunas y uno de los más eficientes del país, tiene programados 142 días de labor, período en el que prevé elaborar más de 58 mil toneladas del crudo, de las cuales 15 mil están comprendidas en lo que resta de año, la denominada zafra chica.

García Pedraza argumentó que para lograr ese objetivo debe moler a un ritmo promedio del 75 %, cumplir los valores del rendimiento industrial (10,05) y priorizar el corte de las cañas quedadas, que aquí representan el 67 % del total a moler.



Las visitas de José Ramón Machado Ventura, Segundo Secretario del Comité Central del Partido, motivan a los trabajadores del Majibacoa. | foto: Ángel Chimeno Pérez

De acuerdo con el cronograma, el coloso Antonio Guiteras iniciaría el 25 de este mes; el Amancio Rodríguez el 15 de diciembre y el Colombia moverá sus máquinas a partir del 10 de enero del 2019, aunque prevalece la intención de adelantarse a la programación donde las condiciones lo permitan.

La provincia oriental tiene un plan para esta zafra que supera las 150 mil toneladas, un compromiso que casi duplica los resultados de la zafra anterior y que los trabajadores del sector "asumen con responsabilidad, conscientes de lo que significan sus aportes a la economía local y nacional", reiteró Carmen Tamayo Pérez, secretaria general del Buró Provincial del Sindicato Azucarero. | Jorge Pérez Cruz

Proyectos que multiplicarán producción porcina

Dos empresas mixtas están a punto de crearse en el país para multiplicar la producción de carne de cerdo, las cuales materializarán proyectos de la cartera de oportunidades para la inversión extranjera con que cuenta Cuba.

Loraine Fernández Gómez, especialista de negocios y colaboración del Grupo Empresarial Ganadero (Gegan), integrado al Ministerio de la Agricultura, dijo a **Trabajadores** que pronto se instalarán estas dos entidades con inversores de Dinamarca, aprovechando la experiencia, tecnologías y financiamientos que brindan; ellos han estudiado las circunstancias y necesidades del país, y están localizados los escenarios para ejecutarlos.

Las posibilidades para la inversión extranjera en producción y comercialización de carne de cerdo están en todo el país, pero las condiciones han avanzado más en Villa Clara, Cienfuegos, Mayabeque y Artemisa, informó Loraine.

Hace más de un año que inversiones y especialistas del Gegan evalúan los beneficios de los programas, y estamos en la fase de entrega de los estudios de prefactibilidad al Ministerio de Comercio Exterior e Inversión Extranjera para su aprobación final, indicó.

Carsten Lind Pedersen, presidente ejecutivo de Cerca, empresa mixta que tomará su nombre de CubAgro y CEQ, que es el Fondo de Inversión del Gobierno de Dinamarca para países en desarrollo, anunció que van a establecer una producción a largo plazo, en al menos cinco proyectos en Villa Clara, que sumarán 15 mil reproductoras con el encadenamiento productivo que va desde la granja de crianza, la fábrica de piensos, el matadero y la comercialización de las carnes.

El proyecto supera los 150 millones de euros, en una inversión estimada para 10 años, precisó Carsten Lind, pero "nuestra empresa cree en el largo plazo, lo que significa reinvertir y reinvertir para hacer crecer la producción de cerdos".

Por su parte, Jan Nicolaysen, mánager en Cuba de la empresa Lundtoftbjerg A.m.b.A., comentó que después de trabajar con los expertos y científicos y analizar la viabilidad de traer animales daneses de las mismas razas que crían en Cuba, van a importar por única vez mil reproductoras para el mejoramiento genético.

El proyecto, que se ejecutará en Cienfuegos, valorado en unos 30 millones de euros, llegará a la crianza de 3 mil cerdos, que se multiplicarán en un plazo de 25 años con la tecnología y conocimiento de los expertos daneses. La propuesta incluye una fábrica de pienso, matadero y el atraque en el puerto de Cienfuegos de los buques que traerán la materia prima para dicha industria. | Ana Margarita González

Esta tarde, Mesa Redonda *Comenzando la semana*

El impacto político y el drama humano de las caravanas de migrantes centroamericanos que se dirigen hacia Estados Unidos y la posición de Irán ante las sanciones reimpuestas por la Casa Blanca serán los temas principales de la Mesa Redonda de este lunes, que también contará con la sección La Esquina del periodista Reinaldo Taladrid.

Cubavisión, Cubavisión Internacional, Canal Caribe, Radio Habana Cuba, la página de Facebook y el Canal de YouTube de la Mesa Redonda transmitirán en vivo este programa a las 7 de la noche. El Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.